

அருட்பெருஞ்ஜோதி
தனிப்பெருங்கருணைஅருட்பெருஞ்ஜோதி
அருட்பெருஞ்ஜோதி

சன்மார்க்க விவேக விருத்தி

(சமுதாய மின்னிதழ்)

கௌரவ ஆசிரியர்

“அமுதக்காற்று இவ்வண்டத்தில் இரவில் அருணோதயந் தொடங்கி உதயபரியந்தம் வியாபகமாய் இருக்கின்றது. அக்காலத்தில் ஜீவர்கள் நன்முயற்சியி லிருப்பது விசேஷ நலம். தேகாதி பிண்டத்தில் மேற்படி அமுதக்காற்று வியாப்பியமாயிருக்கும். ஒருகால் ஒரு கூண நேரம் அந்தக்காற்று வியாபகமாயிருக்குங்கால், ஜீவர்களுக்கு இது வரையில் தாங்களறியாததான கடவுள்விளக்கம் உண்டாகும்.”

சுப்பா
கொடுவது

ஆசிரியர்

பூமியின் ஒரு பாதி பகலாகவும், அதே நேரத்தில் மறு பாதி இரவாகவும் இருக்கும். அப்படி இரவாக இருக்கும் பகுதியின் அண்டத்தில்தான் அமுதக்காற்று தோன்றுகின்றது. இந்த அமுதக்காற்றை அனுபவித்தால்தான் நமக்கு கடவுள் விளக்கமும் அதனால் உண்டாகும் மரணமிலா பெருவாழ்வும் சித்திக்கும். பகல் நேரத்தில் நாம் அனுபவிப்பதெல்லாம் விஷக்காற்றுகளே. அதனால்தான் உலக ஜீவர்கள் சொற்ப ஆயுளில் இவ்வுலகைவிட்டு விடைபெறுகின்றன. எனவே சுத்த சன்மார்க்கிகள் இரவுப்பொழுதை தூங்கிக் கழிக்காமல் அந்நேரத்தை நன்முயற்சியில் ஈடுபடுத்த வேண்டும். பகல் தூக்கமும் கூடாது, கவனம்.

நமது உடம்பிலும் அதே அமுதக்காற்று செயல்படாமல் மறைப்பாய் உள்ளது. அந்தக் காற்றை செயல்பட வைக்க, அண்டத்தில் உள்ள அமுதக்காற்று வந்து அதன்மீது வீச வேண்டும். வீசிவிட்டால் இரண்டும் கூடிய ஒரு சஷண நேரத்தில் நாம் கடவுளின் நிலையை அறிந்துக்கொள்ளலாம். ஆகவே நாம் இரவு நேரத்தில் இறை நினைவுடன் நன்முயற்சியில் இருக்க பழகுவோம்.

ஈ.ச.சிவன்

கௌரவ ஆசிரியர்
திருவருட்பிரகாச வள்ளலார்

நவம்பர் - 2015
மின்னிதழ் எண்: 04

ஆசிரியர்

தி.ம.இராமலிங்கம்
கடலூர்

www.vallalarr.blogspot.in +91 9445545475 E-Mail-vallalarlive@live.com

வள்ளலாரின் அணுக்கத்தொண்டர்
காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமி பிள்ளை
நினைவு மாதாந்திர மின்னிதழ் வெளியீடு

Karanappattu Sa.Mu.Kandhasamy Pillai 5S Trust



அமராவதி

கடந்த 2000-ஆம் ஆண்டில் மத்திய பிரதேசத்திலிருந்து சட்டிஷ்கர், பீகார் மாநிலத்திலிருந்து ஜார்க்கண்ட், உத்திரப்பிரதேசத்திலிருந்து உத்திராஞ்சல் ஆகிய மூன்று புதிய மாநிலங்கள் நமது இந்தியாவில் உருவாகின. அன்றைய காலக்கட்டத்தில் இல்லாத ஒரு எழுச்சியும் குழப்பமும் 2014-ஆம் ஆண்டு ஆந்திர மாநிலத்திலிருந்து தெலுங்கானாவை இந்தியாவின் 29-ஆவது மாநிலமாக பிரிந்தபோது ஏற்பட்டது.



தெலுங்கானா மக்கள் இந்தப் பிரிவினையை மிகவும் மகிழ்ச்சியாக கொண்டாடினர். அதே நேரத்தில் ஆந்திர மக்கள் (சீமாந்திரா) தமது மாநிலம் இரண்டாக பிரிக்கப்பட்டதை துக்க நாளாக அனுசரித்தனர். 1969-ஆம் ஆண்டு ஆரம்பித்த தெலுங்கானா தனி மாநிலக் கோரிக்கை பல போராட்டங்களுக்குப் பின்னர் 2014-ஆம் ஆண்டு நிறைவேறியது.

2009-ஆம் ஆண்டு தனித்தெலுங்கானா உருவாக்கத்திற்காக தெராச தலைவர் கே.சந்திரசேர் ராவ் சாகும் வரை உண்ணாவிரதம் இருந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து பெரும் வன்முறை வெடித்தது. இதனால் தனித்தெலுங்கானா உருவாக்கப்படும் என அப்போதைய மத்திய உள்துறை அமைச்சர் திரு.ப.சிதம்பரம் (காங்கிரஸ்) அவர்கள் அறிக்கை வெளியிட்டார். இதன்படி 2014-பிப்ரவரி மாதம் தெலுங்கானா உதயமானது.

மொழிவாரியாக மாநிலங்கள் பிரிந்தபோது, இந்தியாவிலேயே முதலில் ஏற்பட்ட மாநிலம் இந்த ஆந்திரா மாநிலம்தான். தெலுங்கு மொழி பேசும் மக்களைக் கொண்ட நிசாம் ஆட்சியின் கீழிருந்த ஒன்பது மாவட்டங்கள், மதராஸ் மாகாணத்தில் இருந்த பன்னிரண்டு மாவட்டங்கள், பிரஞ்சு ஏனாமில் இருந்த ஒரு மாவட்டம் ஆகியவை இணைந்து அன்றைய ஆந்திரா உருவாகியது.

அங்கே மொழி ஒன்றாக இருந்தபோதும் சீமாந்திரா மக்கள் என்றும் தெலுங்கானா மக்கள் என்றும் அவர்களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சண்டையிட்டுக்கொண்டனர். சீமாந்திரா மக்கள் (தற்போதய ஆந்திரா) தெலுங்கானா மக்களைவிட தாங்கள் கலாச்சாரத்தாலும் கல்வியாலும் பண்பாட்டாலும் உயர்ந்தவர்கள் என்று கருதினர். அன்றைய ஆந்திராவில் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்களில் சீமாந்திரா மக்கள் கதாநாயர்களாகவும் தெலுங்கானா மக்கள் வில்லன்களாகவும் சித்தரிக்கப்பட்டனர். தெலுங்கானா மக்கள் தெலுங்குத் திரைப்படங்களில் கதாநாயர்களாக நடிக்க அனுமதிக்கப்படுவதில்லை.

தெலுங்கானா மக்கள் கொண்டாடும் "பட்டுக்கம்" என்னும் பண்டிகையை அன்றைய ஆந்திர அரசு புறக்கணித்தது. தெலங்கான மக்கள் நவராத்திரி விழாவிற்கும் சீமந்திரா மக்கள் தைமாதத்தில் வரும் மகர சங்கிராந்திக்கும் முக்கியத்துவம் கொடுக்கின்றனர். தெலங்கானா மக்கள் சீமந்திரா மக்களை ஏமாற்றுகாரர்களாகவும் பணத்தாசை பிடித்தவர்களாகவும் கருதுகின்றனர். தெலங்கானா மக்கள் தம்மை கள்ளம் கபடமற்றவர்களாகவும் மரபு வழி முறையில் ஒழுக்குபவர்களாகும் கருதுகின்றனர். சீமந்திரா மக்கள் தாம் கடின உழைப்பாளிகள் எனவும் தெலங்கானா மக்கள் சோம்பேறிகள் எனவும் கருதுகின்றனர். சீமந்திராவில் உள்ள தலித்துக்கள் தாம் தெலங்கானாத் தலித்துக்களிலும் பார்க்க மேன்மையானவர்கள் எனக் கருதுகின்றனர். தெலங்கானா மும்பையத் தலைநகராகக் கொண்ட மகாராஸ்ட்ரா மாநிலத்திற்கு அண்மையாகவும் சீமந்திரா பிரதேசம் தமிழ்நாட்டுக்கு அண்மையாகவும் இருப்பதால் இவர்களின் மொழிவழக்கில் சிறிய வேறுபாடு உண்டு. தெலங்கானா மக்களின் தெலுங்கு மொழியில் உருது மொழி கலந்துள்ளதாகக் குற்றம் சாட்டுவதும் உண்டு. இவ்வாறு தற்போதய ஆந்திரா மக்கள் (சீமாந்திரா) தெலுங்கானா மக்களை தாழ்ந்தவர்களாக கருதிவந்ததால் ஏற்பட்ட பிரிவினையே இந்த புதிய தெலுங்கான மாநிலம்.

இருந்தாலும் தெலுங்கானாவிற்கு அன்றைய ஒன்றினைந்த ஆந்திரத் தலைநகர் ஹைதராபாத் நகரமே தலைநகரமாக கிடைக்கப்பெற்றுவிட்டதால் அம்மாநிலத்திற்கு வளர்ச்சிக்கான

பொருளாதார பாதிப்பு ஏதுமில்லை என்பது அதன் அதிட்டம். தங்களை உயர்வாகக் கருதிய சீமாந்திரா (இன்றைய ஆந்திரா) மக்களுக்கு தலைநகர் என்ற ஒன்றை புதியதாக உருவாக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இருந்தாலும் இம்மாநிலத்திற்கு கோடி கோடியாக கொட்டி கொடுக்கும் திருப்பதி நகரம் அவர்களோடு இருப்பதால் கொஞ்சம் நிம்மதியடையலாம். திருப்பதி நகரத்தையே புதிய தலைநகராக தேர்ந்தெடுத்திருக்கலாம். ஏனோ அதனை செய்யவில்லை. ஒருவேளை அந்நகரம் சென்னைக்கு மிக அருகாமையில் இருப்பதால் எதிர்காலத்தில் சில பிரச்சனைகள் வரலாம் என்று விட்டுவிட்டார்கள் எனத் தோன்றுகின்றது.

எப்படியோ,
ஆந்திர மாநில
முதல்வர், தெலுங்கு
தேசம் கட்சியைச்
சேர்ந்த,
திரு.சந்திரபாபு நாயுடு
தலைமையிலான
அரசு, கிருஷ்ணா
நதிக்கரையில்
அமைந்துள்ள



அமராவதி பகுதியை, தலைநகராக தேர்ந்தெடுத்து, இந்நகரை சர்வதேச தரத்தில் வடிவமைப்பதற்காக சிங்கப்பூர் அரசை கேட்டுக்கொண்டுள்ளது. சிங்கப்பூர் அரசும் இதற்கான பெருந்திட்டத்தை போட்டு செயல்படுத்த முன்வந்துவிட்டனர்.

இந்நிலையில், அமராவதி நகரை நிர்மாணிப்பதற்கான அடிக்கல்நாட்டு விழாவும் பிரதமர் நரேந்திர மோடி தலைமையில், வள்ளலார் சித்திவளாகத்தில் கொடி கட்டிக்கொண்டு பேருபதேசம் செய்த நாளான 22-10-2015 அன்று நடைபெற்று முடிந்துள்ளது. இதற்காக நாடாளுமன்றத்திலிருந்து மண்ணும் யமுனை நதியிலிருந்து தண்ணீரும் பிரதமர் நரேந்திர மோடி கொண்டுவந்தார் என்பது சிறப்பு. மத்திய அரசு (பாரதிய ஜனதா) எல்லா வகையிலும் இப்புதிய நகரத்திற்கு ஒத்துழைப்பு கொடுக்கும் என பிரதமர் தெரிவித்தார். இத்துடன் புதிய தலைநகருக்கான கட்டுமானத்தில், ஆந்திராவின்

பதினாறாயிரம் கிராமங்கள் மற்றும் நகரங்களின் மண், தண்ணீர் சேர்க்கப்பட உள்ளது. மேலும் ஆந்திராவில் ஓடும் புனித நதிகளின் தண்ணீர், மானசரோவர், காசி, அஜமீர் தர்கா, மேடக் சர்ச் ஆகிய புனித இடங்களிலிருந்து மண், தண்ணீர் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. மறைந்த தலைவர்கள் மகாத்மா காந்தி, சர்தார் பட்டேல், அம்பேத்கார், முன்னாள் குடியரசு தலைவர் அப்துல் கலாம் ஆகியோர் பிறந்த இடங்களிலிருந்து மண்ணும் தண்ணீரும் இந்த அமராவதி கட்டுமானத்தில் சேர்க்கப்பட உள்ளது.



இந்தியாவின் ஐந்தாவது பெரிய மாநிலமாக ஆந்திரப் பிரதேசம் இருந்தது. அதன் மக்கள் தொகை ஜேர்மனியின் மக்கள் தொகைக்கு ஒப்பானது. மற்ற நான்கு பெரிய மாநிலங்களும் வடக்கில் இருக்கின்றன. ஒன்றிணைந்த ஆந்திரப்பிரதேசத்தில் 84.6 மில்லியன் மக்கள் வாழ்கின்றனர். இதில் தெலங்கானா மக்கள் தொகை 35.28 மில்லியன்கள். இரு மாநிலங்களும் சிறிது காலம் ஹைதராபாத்தை பொதுவான தலைநகராகக் கொள்வதாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இந்திய மாநிலங்களில் பொருளாதாரத்தில் முன்னேறும் மாநிலங்கள் என எடுத்துக்கொண்டால் சிறிய மாநிலங்களே முன்னேறுகின்றன. அங்கே சிறப்பான ஆட்சியும் நடக்கின்றது. உதாரணமாக கேரளா, பஞ்சாப், ஹரியாணா, குஜராத், கோவா, டில்லி, புதுவை போன்றவற்றைக் கூறலாம். அளவில் பெரிய பீகார், உத்திரப்பிரதேசம், மத்தியப்பிரதேசம், இராஜஸ்தான், அன்றைய ஆந்திரா, மஹாராஷ்டிரா, மேற்கு வங்கம் போன்றவை பலவித சிக்கல்களில் பாதிக்கப்பட்டிருப்பதை நாம் காண்கின்றோம். அவ்வகையில் தற்போத ஆந்திர பிரிவினால் தெலுங்கானாவும், புதிய ஆந்திராவும் (சீமாந்திரா) வெகுவிரைவில் முன்னேற வாய்ப்பு கிடைத்திருப்பது உண்மை. எனினும் ஒரே மொழிபேசுவோரில் தங்களுக்குள் உயர்வு தாழ்வு கற்பித்துக்கொண்டு, அதனையே மையமாக வைத்து தனிக்குடித்தனம் சென்றதை இந்த சன்மார்க்க விவேக விருத்தி நியாயப்படுத்த விரும்பவில்லை. --- ஆசிரியர்

பசு வதை

செப்டம்பர்-30-ஆம் தேதி உத்திரப் பிரதேசத்தில் கிரேட்டர் நொய்டாவில் உள்ள தாத்ரி பகுதியில் ஒரு குடும்பம், பசுவதை (வதை - கொலை) செய்ததாக எழுந்த வதந்தியை அடுத்து, ஐம்பது வயதுடைய இஸ்லாமியக் குடும்பத் தலைவர் இக்பால் என்பவரை 200-க்கும் மேற்பட்ட ஒரு கும்பல் அடித்துக் கொலை செய்தது. இக்பாலின் மகன் டானிஷ் கடுமையான காயங்களுடன் மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெற்று வருகின்றார்.



இச்செய்தி உலக அளவில் இந்தியாவின் பெயரினை சீரழித்தது. இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டம் விதி 48-இல் பசுவதையைத் தடுப்பதற்கான சரத்துகள் அதில் உள்ளன. இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு இன்று இந்தியா முழுதும் பசுவதை தடுப்புச் சட்டத்தை நடைமுறை படுத்த இன்றைய மத்திய அரசு முனைகின்றது. சில மாநிலங்களில் இச்சட்டம் அமலில் உள்ளது. பல மாநிலங்கள் அதனை எதிர்க்கின்றன. அப்படி என்னதான் உள்ளது இந்தப் பசுவில்?



இந்து மத வேதங்களில் பசுவதை செய்ய தடையேதுமில்லை, அதாவது இந்து மத வேதம் பசுவதை செய்தது. இடையில் அதே இந்து மதம் இந்தப் பசுவை புனிதமாகக் கொண்டு, பசுவை கொலை செய்து உண்ணக்கூடாது என்று சொல்லி அதற்கான சட்டமும் நமது அரசியல் அமைப்பில் சேர்த்தது.

தம்முடைய இளம் வயதில் இந்து மதத்தின்பால் தீவிர ஈடுபாட்டுடன் இருந்த வள்ளற்பெருமான் கூட, தாம் எழுதிய மனுமுறை கண்ட வாசகம் என்ற நூலில் பசுவின் புனிதத்தன்மையினை கீழ்காணுமாறு எடுத்துரைக்கின்றார்,

"பசு எல்லாப் பிறப்பிலும் உயர்வு உள்ளதென்றும் - அதன் கொம்பின் அடியிலே பிரம் விஷ்ணுக்கள் இருக்கின்றார்கள் என்றும், காவிரி முதலான புண்ணிய தீர்த்தங்கள் அந்தக் கொம்பின் நுனியில்

இருக்கின்றன என்றும், சிவபெருமான் சிரசிலும், சிவசக்தி நெற்றியிலும் இருக்கின்றார்கள் என்றும், சுப்பிரமணியக் கடவுள் நாசியிலும், அசுவனித் தேவர் காதுகளிலும், சந்திர தூரியர் கண்களிலும், வருணன் நாவிலும், சரஸ்வதி குரலிலும், கந்தருவர் மார்பிலும், இந்திரன் கழுத்திலும், உருத்திரர் முதுகிலும், சத்த மாதர்கள் குறியிலும், இலக்குமி குதத்திலும், கங்கை மூத்திரத்திலும், பூமாதேவி வயிற்றிலும், யமுனை சாணத்திலும், திருப்பாற்கடல் முலையிலும், யாகாக்கினி வயிறு முகம் இதயம் என்னும் உறுப்புகளிலும், அருந்ததி முதலான கற்புள்ளவர்கள் உடம்பிலும் இருப்பார்கள் என்றும் சொல்லியிருக்கின்றதே. அன்றியும், பரமசிவன் திருமுடிக்கு அபிஷேகம் செய்ய யோக்கியமான பால் முதலான திரவியங்களைக் கொடுக்கின்றதே, அன்றியும், திரு வெண்ணீற்றின் காரணமான திரவியம் பிறப்பதற்கும் இடமாகவும் இருக்கின்றதே, அன்றியும் நான்கு வேதமும் கால்களாகவும், கருமமும், ஞானமும் கண்களாகவும், ஆகமங்களும் சாத்திரங்களும் கொம்புகளாகவும், தருமமே உடலாகவும், தவமே நடையாகவுங் கொண்டு பரமேசுவரனுக்கு வாகனமாக விளங்கிய தரும இடபத்துக்கு இனமாகவும் இருக்கின்றதே, அப்படிப்பட்ட மேன்மையுள்ள பசுவை ஐயறிவுடைய மிருக வர்க்கத்துள் ஒன்றென்று சொல்லல் தகுமோ?"

என்று சொல்லி, பசுங்கன்று ஒன்று இளவரசனின் தேரில் அதுவாகவே ஓடிவந்து சக்கரத்தில் சிக்கி இறந்துவிடுகின்றது. அதற்காக அந்த மன்னன் தமது மகன் என்றும் பாராமல் பசுவின் துயர் துடைக்க, அதே தேர் சக்கரத்தில் வைத்து இளவரசரைக் கொன்றுவிடுவதாக இக்கதை சொல்கின்றது. இக்கதை மூலம் வள்ளற்பெருமான் நமக்கு கூறுவது என்னவென்றால், "எவ்வுயிர்களிடத்தும் கொலைப் பாதகத்தைச் சமமாகக் கொள்ள வேண்டும்" என்பதே.

இவ்வாக்கியத்தையும் வள்ளற்பெருமானே அந்நூலில் எழுதியும் உள்ளார். மேலும்



இந்நூலில் என்ன பாவம் செய்தேனோ? என்று 43 பாவச் செயலை அடுக்குகிறார். அதில் ஒன்றில் கூட பசுவதை செய்வது பாவம் என்று கூறவில்லை. பசுவதை செய்வது சிறப்பு பாவம் என்றால், "பசுவதை செய்து பசி தவிர்த்தேனோ" என்று எழுதியிருப்பார். ஆனால் அவ்வாறு எழுதவில்லை. அதற்காக பசுவதை புண்ணியம் என்று அர்த்தமில்லை. வள்ளற்பெருமானின் பார்வையில் கொசு முதல் பசு வரை எதைக்கொன்றாலும் பாவம்தான். அதனால்தான் "ஊன்சுவை உண்டு உடல் வளர்த்தேனோ?" "உயிர்க்கொலை செய்வோர்க்கு உபகாரஞ் செய்தேனோ?" என்று உயிர் கொலையை பொதுவில் வைத்து, நாம் எவ்வுயிரை எதன்பொருட்டுக் கொன்றாலும் அது பாவமே என்கிறார் வள்ளற்பெருமான். நீங்கள் எதனை வேண்டுமானாலும் கொன்று சாப்பிடுங்கள், ஆனால் பசுவை மட்டும் கொன்று சாப்பிடாதீர்கள் என்று வள்ளற்பெருமான் சொல்லவில்லை.

பசுவைப் பற்றி வள்ளற்பெருமான் மேற்காணுமாறு சிறப்புற சொன்னவை எல்லாம், அவர் பிற்காலத்தில் மதங்களை கடந்து நடைபயிலும் போது அவை யாவும் பொய்யாக போய்விடுகின்றன என்பதனை கவனிக்க வேண்டும். எனவே சுத்த சன்மார்க்கிகள் பசுவிற்கு மட்டும் முக்கியத்துவம் கொடுத்தால், அது அறியாமை. சில சன்மார்க்க சங்கங்களில் பசுக்களை வளர்ப்பதை நாம் பார்க்கின்றோம். அவர்களெல்லாம் சன்மார்க்கம் அறிந்தும் மதத்தின்பால் கொண்ட பற்றால் பிழை செய்கின்றனர். சன்மார்க்கிகளுக்கு, "எவ்வுயிரும் தம்முயிர்தான்" என்ற ஆன்ம நேயம்தான் முக்கியம். ஆன்ம நேயத்தால் வருவதல்ல "பசு காப்பகம்". அப்படி வருமானால் நாம் பன்றிக்கும் காப்பகம் வைக்க வேண்டிவரும். வைப்பீர்களா? வைத்தால் நல்லதுதான்.

இனி, இந்து மத வேதம் பசுவதை செய்ததை எல்லாம் இங்கு எழுத இடமில்லை. எனினும் நமது தேசத்தந்தை மகாத்மா காந்தியின் பார்வையில் பசுவதை என்பது எப்படி இருந்தது என்பதையும் காண்போம்,

25-07-1947 25.7.1947 அன்று பிரார்த்தனைக் கூட்டத்தில் மாட்டிறைச்சி விவகாரம்குறித்து காந்தி குறிப்பிட்டது, "நாளைய குடியரசுத் தலைவரான ராஜேந்திர பிரசாத் மாட்டிறைச்சி

தடைகோரும் பல்லாயிரக்கணக்கிலான கடிதங்களை பெற்றுக்கொண்டுள்ளார். அவருடைய பதில் குழப்பமின்றி இருக்கிறது.

காந்தி மாட்டிறைச்சி தடை சட்டம் கொண்டுவர முடியாது என்று குறிப்பிடும்போது, "இந்தியாவில் மாட்டிறைச்சித் தடைச் சட்டத்தைக் கொண்டுவர முடியாது."

அய்யத்துக்கிடமின்றி இந்துக்கள் பசுக்களை கொல்லுவதை ஏற்கமாட்டார்கள்.

நீண்ட காலமாகவே பசுக்களுக்காக பணியாற்றுவதற்காக என்னை ஒப்படைத்துக்கொண்டு இருந்துள்ளேன். ஆனால், என்னுடைய மதமே மற்ற இந்தியர்களுக்குமான மதமாக எப்படி இருக்க முடியும்? இந்தியர்களிலேயே இந்துக்கள் அல்லாதவர்களுக்கு எதிராக கட்டாயப் படுத்துவதாகவே பொருளாகும்.

கூரையீது ஏறி மதத்தில் கட்டாயப்படுத்தவில்லை என்று இரைச்சலுடன் கூறிக்கொள்கிறோம். பிரார்த்தனைக் கூட்டங்களில் குர்ஆன் வசனங்களை எடுத்துக் கூறுகிறோம். ஆனால், எவராவது என்னிடம் நான் விரும்பாத பட்சத்தில் இதைத்தான் கூறிட வேண்டும் என்று என்னைக் கட்டாயப்படுத்திவிட முடியுமா? ஒருவர் தாமாக தள்ளாதபோது, அவரிடம் பசுவைக் கொல்லக்கூடாது என்பதை எப்படி என்னால் திணிக்க முடியும்?

இந்திய யூனியனில் இந்துக்களாக மட்டும்தான் இருக்கவேண்டும் என்பதில்லை. முசுலீம்கள், பார்சிக்கள், கிறித்தவர்கள் இன்னும் பிற மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இருக்கிறார்கள். இந்துக்களின் நாடு என்று எண்ணிக்கொண்டு இந்துக்களின் நாடாகிவிட்டதாகவே கருதுவது தவறானதாகும். இங்குவாழக்கூடிய அனைவருக்கும் உரியதாகும் இந்தியா" இவ்வாறு காந்தி குறிப்பிட்டுள்ளார்.



பசுமாடு குறித்த வேறுபட்ட நம்பிக்கையில் இருந்த காந்தி மற்றும் மதன்மோகன் மாளவியா

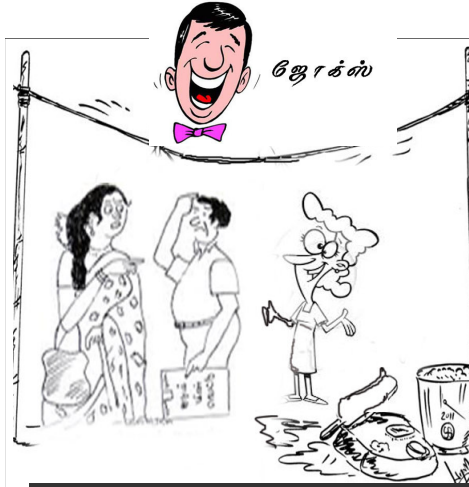
பல்வேறுபட்ட முகங்கள் கொண்டது நமது இந்தியா என்றும், ஒவ்வொரு முகமும் ஒவ்வொரு பார்வை உடையதாய் உள்ளபோது, பார்க்கப்படும் பொருளின் தன்மையை நாம் மாற்றவேண்டுமே யொழிய அப்பார்வைகளை நாம் குருடாக்கிவிடக் கூடாது என்பதாய் உள்ளது காந்தியின் பார்வை. பொருளின் தன்மையை அறவழியில் கூறி மாற்றவேண்டுமே யல்லாது சட்டத்தின் மூலமும் மூர்க்கத்தனமாகவும் மாற்றுவது வன்முறையாகும்.

சவுதி அரேபியாவில் பன்றிகறிக்குத் தடை இருக்கும்போது, மாட்டிறைச்சி சாப்பிட இந்தியாவில் எப்படி நாம் அனுமதிக்கலாம்? என்றால், சவுதி அரேபியாவில் இஸ்லாமிய மதம் ஆள்கிறது. ஆனால் இந்தியாவில் இந்து மதமா ஆள்கிறது? அப்படி இல்லை, வேண்டுமானால் இந்துக்கள் மட்டும் பசுவதை செய்யாமல் இருக்க வேண்டியதுதான் நியாயம். தவறுதலாக இடம்பெற்றுள்ள பசுவதை தொடர்பான இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தை உடைக்க வேண்டுமே அல்லாது இந்திய மக்களின் மண்டைகளை நமக்கு நாமே உடைத்துக்கொள்ளக் கூடாது.

காந்தி கூறும்போது, “இங்கே மாட்டிறைச்சியை சட்டத்தைப்போட்டுத் தடைசெய்தால், பாகிஸ்தானில் அப்படியே மாற்றித்தானே நடக்கும்? முடிவு என்ன வாக இருக்கும்? உருவ வழிபாடு ஷரியத் சட்டத்துக்கு எதிரானது ஆகவே, இந்துக்கள் கோயிலுக்கு செல்ல அனுமதிக்கமுடியாது என்று அவர்கள் சொன்னால் என்ன ஆகும்? நான் கல்லில்கூட கடவுளைக் காண்பதாக இருக்கட்டும், என் நம்பிக்கை காரணமாக அடுத்தவரை எப்படி தொல்லை செய்யலாம்? என்னை கோயிலுக்கு செல்லக்கூடாது என்று தடுத்து நிறுத் தினால், நான் தொடர்ந்து போகத்தானே செய்வேன்”

1947 ஆம் ஆண்டில் இந்திய அரசமைப்பில் மாட்டிறைச்சிக்குத் தடை விதிக்க சட்டம் இருக்கக்கூடாது என்று காந்தி வலியுறுத்தினார். ஆனால், அரசமைப் புச்சட்டம் இறுதிவடிவம் பெறுவதற்கு முன்பாகவே இறந்துவிட்டார். அவர் கொல்லப்பட்டதிற்கு இதுவும் ஒரு காரணம். இறுதி வடிவம் பெற்ற ஆவணத்தில் பசுவதையானது நேரடிக்கொள்கையாக இணைக்கப்பட்டு மோசம் நடந்தேறிவிட்டது. மாட்டிறைச்சி தடையைக் குறியாகக் கொண்டு பல்வேறு நிலைகள் ஏற்பட்டுவிட்டன.

மாட்டிறைச்சி ஏற்றுமதியை தடுக்க வேண்டும் என்றும், பசும் பால் சைவமா? அசைவமா? என்றெல்லாம் விவாதிப்பதை விட்டு விட்டு, முடிந்தால் உங்கள் இரக்கத்தை எல்லா உயிர்களிடத்தும் செலுத்துங்கள். அதுவே வள்ளற்பெருமான் கண்ட கனவு. இல்லையேல் - மனிதனுக்கு இறைவன் அனைத்து சுதந்தரத்தையும் கொடுத்துள்ளான், அதனால் எதனை வேண்டுமானாலும் அடித்து தின்றுவிட்டு அதன் பயனை அடுத்தப் பிறவியில் சந்தியுங்கள். வினை விதைத்தவன் வினையையே அறுப்பான். யாரையும் வற்புறுத்தி வருவதல்ல அறம், மனத்தின் கண் மாற்றமே அறம். ஆகவே பசுவதை காரணத்திற்காக இந்து என்கிற இந்திய மக்களால், இஸ்லாமியர் என்கிற இந்தியர் இப்பால் அவர்கள் வதையுண்டதை - சன்மார்க்க விவேக விருத்தி வன்மையாகக் கண்டிக்கின்றது. - ஆசிரியர்



அவள் - அக்டோபர் 22-ஆம் தேதி என் புருஷனும் கொடி கட்டிக் கொண்டார்!

இவள் - ஆ... அப்படியா? சுத்த சன்மார்க்கர் ஆச்சே!! அப்படித்தான் இருக்கனும்.

அவள் - அடப் போடி! மாடியில துணி காயவைக்க, கொடி கட்டச் சொன்னேன், அவ்வளவுதான்!! TMR

சன்மார்க்க மணமகள் தேவை

பெயர்: இர.பாலமுருகன்

கல்வி: B.E., வயது: 26

பணி: தனியார் நிறுவனம் - பெங்களூர்

வருவாய்: மாதம் ரூபாய் 20,000/-

வகுப்பு: கருணீகர் - சைவ மணமகள் தேவை.

முகவரி: 18,மாரிமுத்து நகர், L.R.பாளையம், பண்ருட்டி-607106

தொடர்புக்கு: 9965147854

சிரியா செய்வது சரியா?

இன்றைய இஸ்லாமிய நாடுகள் என்று கூறிக்கொள்ளும் பெரும்பான்மையான நாடுகளும் ஏதோ ஒரு வகையில் பாதிக்கப்பட்டு அங்குள்ள மக்கள் கொலை செய்யப்படுகின்றனர்.



அவ்வகையில் தற்போது இஸ்லாமிய நாடுகளில் ஒன்றான சிரியாவில் உள்நாட்டுப் போர் மிக கொடூரமாக நடைபெற்று வருகின்றது. இப்போர், இந்நாட்டு அதிபர் ஆசாதுக்கு எதிராக 2011-ஆம் ஆண்டிலிருந்து தற்போது வரை நடைபெற்று வருகின்றது.

உலகின் பழைய நகரங்களில் ஒன்றான தமஸ்கஸ் என்பதுதான் இந்நாட்டின் தலைநகரமாக உள்ளது.

இந்நாட்டின் தலைவராக வரக்கூடியவர்கள் 1970-ஆம் ஆண்டு முதல் ஆசாத் குடும்பத்தை சேர்ந்தவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். 1962-ஆம் ஆண்டிலிருந்து இன்று வரை இங்கு நெருக்கடி நிலை அமலில் உள்ளது. இதனால் குடிமக்களுக்கான அரசியலமைப்பு பாதுகாவல்கள் இல்லாமல் போய்விட்டது. அஃபேஸ் அல்-ஆஸாத்தின் முப்பதாண்டு ஆட்சிக்குப் பிறகு அவரது மகன் பஷர் அல்-ஆஸாத் கடந்த பதினைந்து ஆண்டுகளாக சிரியாவை ஆண்டு வருகின்றார்.

சிரியாவை ஆளும் உரிமை ஆசாத்தின் குடும்பத்தினருக்கே உண்டு என்று "என்றைக்கும் ஆசாத்" (Asad for ever) என்ற அரசியலமைப்பு கொள்கை அங்கே உள்ளது. இதன்படி 60 சதவிகிதம் பாராளுமன்ற இருக்கைகள் பாத் கட்சிக்கு (ஆசாத் குடும்பம்) ஒதுக்கப்படும். மீதமுள்ள 40 சதவிகித பாராளுமன்ற இருக்கைகளுக்கே தேர்தல் நடைபெறும். இதன் மூலம் சிரியாவின் நிரந்தர ஆட்சியாளராக ஆசாத் குடும்பம் இருந்து வருகின்றது.



சிரியாவின் மக்கள் தொகையில் 90 சதவிகிதம்

இஸ்லாமியர்களைக் கொண்டு அது ஒரு இஸ்லாமிய நாடாகவும் உள்ளது. மீதம் 10 சதவிகிதம் கிறிஸ்தவர்களாக இருக்கின்றனர். பிறகு ஏன் அங்கு உள்நாட்டுப் போர் உருவாகியது?

இந்த ஆசாத் குடும்பம் ஷீயா இன இஸ்லாமியர்கள். இவர்கள் அந்நாட்டின் இஸ்லாமிய மக்கள் தொகையில் 5 சதவிகிதம் மட்டுமே இருக்கிறார்கள். மீதமுள்ள 74 சதவிகித இஸ்லாமியர்கள் சுன்னி



இனத்தைச் சார்ந்தவர்களாகவும், 11 சதவிகிதம் மற்ற இஸ்லாமிய இனங்களாகவும் உள்ளனர். எனவே பெரும்பான்மையை சிறுபான்மை எப்படி ஆள முடியும்? எனவேதான் அங்கு இந்த இரண்டு இன

இஸ்லாமியர்களும் அடித்துக்கொள்கின்றனர். உதாரணமாக நமது தமிழ்நாட்டை இந்துக்கள்தான் ஆள்கின்றனர். எனினும் இந்துக்களில் சிறுபான்மையினரான பிராமணர் பிடியில் அரசு இருப்பதை இதற்கு உதாரணமாக சொல்லலாம். எனினும் இந்தப்பிடியை தமிழக மக்களாகிய நாம், தேர்தல் மூலமாக அதிகாரபூர்வமாக அளித்துள்ளோம், ஆகவே இதனைத் தவறு என சட்டப்படி கூறமுடியாது. ஆனால் சிரியாவில் இருக்கும் பிடியானது வன்முறையை சார்ந்தப் பிடியாகும்.

ஆசாத் குடும்ப சிரியா அரசிற்கு நேச நாடான ஈரான் தனது முழு இராணுவ ஆதரவை வழங்கி வருகிறது. மேலும் சிரியாவில் கிடைக்கும் குரூட் ஓயில், பெட்ரோலியம் மற்றும் பருத்தி வளங்களை ஏகபோகமாக தாங்களே அனுபவிக்க வேண்டும் என்ற நோக்கில் ரஷ்யாவும் சீனாவும் ஒன்று கூடி அதே ஆசாத் குடும்ப அரசிற்கு ஆதரவு அளிக்கின்றன. இதற்கிடையில், சீனாவும் ரஷ்யாவும் அந்த வளங்களை எடுத்துக்கொண்டு சென்றுவிடக்கூடாது



என்ற நோக்கில் அமெரிக்காவும் மிகவும் அதீதமாக அதே ஆசாத் குடும்ப சிரிய அரசிற்கு இராணுவ ஆதரவை அளித்து வருகின்றது.

இதற்கிடையில் ஆசாத் குடும்ப சிரியா அரசை எதிர்த்து சுன்னி இஸ்லாமியர்களின் கிளர்ச்சிப் படையானது தங்களது அரசை எதிர்த்து போர் புரிந்து வருகின்றது. இவர்களுக்கு ஆதரவாக "இஸ்லாமிக் ஸ்டேட் ஆப் ஈராக் அன்ட் சிரியா" (ISIS) என்ற அமைப்பு களம் இறங்கியுள்ளது. இந்த அமைப்பு ஏற்கனவே ஈராக் நாட்டின் சிலப் பகுதிகளை கைப்பற்றியது. மேலும்

சிரியாவில் கிளர்ச்சிகாரர்களின் உதவியால் அங்கும் சிலப் பகுதிகளை பிடித்துக்கொண்டு, தாங்கள் பிடித்த ஈராக் பகுதி மற்றும் சிரியா பகுதிகளை ஒன்றினைத்து "இஸ்லாமிய அரசு" என்று இதனை தனி நாடாக அறிவித்துள்ளது.

சுன்னி இஸ்லாமியர்களின் போராட்டம் வெற்றி பெற்றால் சிரியா முழுதும் இந்த ISIS அமைப்பின் கட்டுப்பாட்டிற்கே செல்லுமேயொழிய, சுன்னி இஸ்லாமியர்கள் ஆள்வார்களா என்பது கேள்வி குறியே. "உள்ளதும் போச்சுடா நொல்லக் கண்ணா" என்பது போல் ஆகிவிடும் இவர்களுடைய நிலமை. அதற்காக போராடவும் இருக்க முடியாது.

இதுவரை இப்போரினால் சுமார் இரண்டு லட்சத்திற்கும் மேற்பட்டவர்கள் இறந்திருக்கின்றனர். போரினை நிறுத்த ஐ.நா. சபையாலும் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை. ஏனெனில் போர் நிறுத்த தீர்மானத்தை எதிர்த்து, தங்களது வீட்டோ அதிகாரத்தை பயன்படுத்தி ரஷ்யாவும் சீனாவும் அதனை செல்லாததாக்கி விடுகின்றன. மேலும் சிரிய அரசுக்கு



ஆதரவாக மட்டும் இல்லாமல் ISIS அமைப்பிற்கு எதிராகவும் போராட வேண்டிய நிலமை அமெரிக்காவிற்கு உள்ளது. இவையெல்லாம் போரினை இன்னும் தீவிரமாக்குகின்றது.

உள்நாட்டுப் போருக்கு பயந்து இதுவரையில் லட்சக்கணக்கான மக்கள் அகதிகளாக ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு புலம் பெயர்ந்து வருகின்றனர். இவர்களின் நிலமையை நாம் நாள்தோறும் செய்தித்தாளில் படிக்க, பகீர் என்கிறது நமது மனம். இவ்வுலகிலேயே சிரிய அகதிகளைப்போன்று மிக அதிக அளவில் இதுவரை வேறு எந்த நாட்டிலிருந்தும் மக்கள் புலம் பெயரவில்லை.

புலம் பெயர்பவர்களும் அதிக அளவில் சுன்னி இஸ்லாமியர்களாகத்தான் இருக்க முடியும். ஆகவே இவர்கள் உள்நாட்டில் தங்களது கிளர்ச்சியினை முடித்துக்கொண்டு அமைதியாக இருப்பதே தற்போதைக்கு நல்லது.

மூன்று வல்லரசு நாடுகள் சிரியா அரசுக்கு ஆதரவாக இருக்கையில் கிளர்ச்சிப் படைகள் அரசுக்கு எதிராக என்னதான் செய்யமுடியும், தாங்கள் உயிர் துறப்பதை அன்றி!!

உங்களுக்கு ஆதரவாகவோ அல்லது எதிராகவோ அல்லாமல் மற்ற இஸ்லாமிய நாடுகள் எல்லாம் என்னவாகின? அவைகள் ஏன் அமைதி காக்கின்றன? எனத் தெரியவில்லை. அரபு லீக் அமைப்பின்

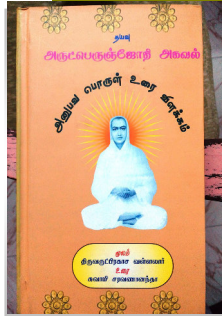


வெளியுறவு அமைச்சர் மட்டும் தற்போது சிரிய ஜனாதிபதி பஷர் அல் அசாத் பதவி விலகும்படி அழுத்தம் கொடுத்துள்ளது வரவேற்கத்தக்கது.

ஆயினும், சிரியக் கிளர்ச்சிப்படைகள் தற்போது தங்களது அரசிற்கு அடங்கியிருந்து தக்க காலம் வந்தவுடன் தங்களது அரசை அகிம்சை முறையில் எதிர்க்கவேண்டும். அகிம்சை முறையில் எதிர்க்கும் போது, எந்த வல்லரசு நாடுகளும் அங்கே தலைகாட்ட முடியாது. மேலும் உலக நாடுகள் பலவும் கிளர்ச்சிகாரர்களுக்கு அப்போது பக்கபலமாக இருக்கவும் வாய்ப்புள்ளது. சிரியாவில் உள்ள பெண்களின் நிலமையினையும் குழந்தைகளின் நிலமையினையும் எண்ணிப்பார்த்து, கிளர்ச்சியாளர்களான நீங்கள் அகிம்சை முறையில் உங்கள் அரசியல் அமைப்பை மாற்றுங்கள். இதுவே சன்மார்க்க விவேக விருத்தி உங்களுக்கு கூறும் தந்திரம். சிரியாவில் விரைவில் அமைதி திரும்ப அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவர் அருள்வாராக.

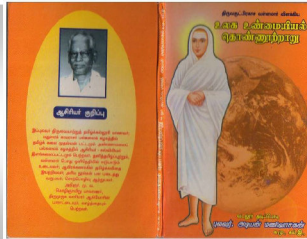
- ஆசிரியர்.

சன்மார்க்கர்கள் வாங்கிப் படிக்க... — நூல் அறிமுகம்



அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவல் - அனுபவ பொருள் உரை விளக்கம் - என்ற நூலை திண்டுக்கல் சரவணானந்தா சுவாமிகள் அருளியுள்ளார்கள். இந்நூல் 12-09-2015 அன்று வெளியீடு கண்டுள்ளது. நூலின் விலை ரூபாய் 250/- மட்டுமே. வாங்கிப் பயனுறுங்கள். தொடர்புக்கு - தயவுத்திரு.மேடா.பி.நித்தியானந்தம், ஸ்ரீவாசவி தங்க மாளிகை, வரதராஜ் வளாகம், 7,மெயின் ரோடு, திண்டுக்கல்- 624001. கைப்பேசி எண்: 9894765247 / 9944432375

"திருவருட்பிரகாச வள்ளலார் விளக்கிய உலக உண்மையியல் தொண்ணூற்றாறு" என்ற நூலை வடலூர் அடிப்பொடி, புலவர். அடியன் மணிவாசகன்,க.மு.,கல்.இ., அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். இந்நூலின் மின்னூல் வடிவம் <http://www.vallalarspace.com/user/c/V000019233B> என்ற தளத்தில் கிடைக்கின்றது.



"திருக்குறள் - தத்துவ யோக ஞான சன்மார்க்க உரை" உரை ஆசிரியர் திரு.சேலம் இரா.குப்புசாமி ஐயா அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். 1200 பக்கமுள்ள இந்நூலினை ரூபாய் 1000/- செலுத்தி முன்பதிவு செய்தால் மட்டுமே கிடைக்கும்.

தொடர்புக்கு 9443646116

வடலூர் செய்திகள்



18-10-2015 அன்று தி.மு.க. பொருளாளர் திரு.மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் வடலூர் சத்திய ஞானசபை, சத்திய தருமச்சாலை ஆகிய சத்தியங்களை தரிசித்தார். அவர் ஞானசபைக்கு உள்ளே சென்று வழிபடவில்லை என்பது அவரது சுயமரியாதையை எடுத்தியம்புகிறது. அவர் விரைவில் அக இனமாகவேண்டும் என்று வள்ளற்பெருமானை வேண்டுகிறேன். அவரது வருகையால் சன்மார்க்க விவேக விருத்தி மகிழ்வு கொள்கிறது.



வடலூர் தருமச்சாலை மேடைக்கருகில் பன்றிகள் மேய்வதை பாருங்கள். இது போல தினமும் அங்கு ஞானசபையின் அருகிலும் இப்பன்றிக்கூட்டங்கள் அலைந்து திரிகின்றன. இதனை முழுதும்

அப்புறப்படுத்த வள்ளலார் தெய்வ நிலையம் ஆவண செய்ய வேண்டும் என்று சன்மார்க்க விவேக விருத்தி கேட்டுக்கொள்கிறது. (நன்றி - வள்ளல் நேசன். டாக்டர்.ஜெய.இராஜமூர்த்தி)



06-10-2015 அன்றைய மாதப்பூசத் திருநாள் அன்று சித்தி வளாகத்தில் பட்டொளி வீசி பறந்துக்கொண்டிருந்த நமது சன்மார்க்க கொடியின் நிலமைதான் இது. ஆயிரங்கணக்கில் சன்மார்க்கர்கள் கூடும் அந்நாளில்

இக்கொடியினைக் கூட மாற்றாமல் கிழிந்த நிலையில் பறக்கவிட்டு வள்ளற்பெருமானை இழிவு படுத்துகின்றது இந்த வள்ளலார் தெய்வ நிலையம். இதனை வன்மையாக கண்டிக்கின்றது சன்மார்க்க விவேக விருத்தி. (நன்றி - www.vallalarspace.com - தயவு)

பருப்பு பதுக்கல்

சென்ற அக்டோபர் மாதத்தில் இந்தியா முழுதும் பருப்பின் விலை மூன்று மடங்காக உயர்ந்தது. இதன் காரணமாக இந்தியாவில் வாழும் 90 சதவிகித நடுத்தர மக்கள் மிகவும் பாதிப்படைந்தனர். விவசாயிகளிடம் உற்பத்தி இல்லை என்றே நடுவன் அரசு இதற்கான காரணமாக முதலில் கூறியது. பின்னர்தான் நடுவன் அரசுக்குத் தெரியவந்தது ஒரு மிகப்பெரிய பதுக்கல் மோசடி நடந்திருப்பது!!



அதன் பிறகு 27-10-2015 வரை 8,24,62,530 கிலோ (82,462.53 MT) பருப்புகளை பதுக்கல் காரர்களிடமிருந்து நடுவன் அரசின் முயற்சியால் மாநில அரசுகள் மீட்டுள்ளன. இதனால் ஒரு சில வாரங்களில் பருப்பின் விலை குறையும் என நடுவன் அரசு கூறியுள்ளது. நாட்டிலேயே பருப்பு பதுக்கல் திருடர்கள் அதிகமாக இருக்கும் மாநிலம் மஹாராஷ்டிரா ஆகும். 2492 முறை சோதனைகள் இட்டு, இம்மாநிலத்தில் மட்டும் 4,63,97,000 கிலோ பருப்பு பறிமுதல் செய்யப்பட்டது. அதாவது மொத்த பருப்பு பதுக்கலில் இங்கு மட்டுமே பாதிக்கும் மேல் பதுக்கப்பட்டுள்ளது. மும்பை ஏன் வர்த்தக தலைநகரமாக விளங்குகின்றது என்பது இப்போதுதான் நமக்குப் புரிகின்றது. தமிழகத்தில் இதுவரை 29 முறை மட்டுமே சோதனை நடத்தி அதன் மூலம் 4,329 கிலோ பதுக்கல் பருப்பினை பறிமுதல் செய்துள்ளனர்.

பதுக்கல்காரர்கள் யார் யார்? என்று இதுவரை இந்திய அரசு நாட்டு மக்களுக்கு தெரியப்படுத்தவில்லை. தெரியப்படுத்துமா என்பதும் தெரியாது. மக்களும் கேட்கமாட்டார்கள். நீதி மன்றமும் தாமே முன்வந்து வழக்குத் தொடுக்காது. பிறகு யார்தான் இந்த பதுக்கல் காரனுக்கு தண்டனை கொடுப்பது என்பது மிகப்பெரிய கேள்விக்குறி. நம்மைப்போன்ற பாமரனுக்கு, இறைவன் இருக்கிறான் என்ற நம்பிக்கை மட்டும் எப்போதும் இருக்கும்.

நமது அரசு சரியான அரசாக இருந்திருந்தால் இந்நேரம்

நாடு கடத்தியிருக்க வேண்டாமா? ஏன் முடியவில்லை இவர்களால்? ஏனென்றால் நமது ஆட்சியே இம்மாதிரி பதுக்கல் காரனுடைய தயவில் அல்லவா கடந்துச் செல்கின்றது. இதற்கு நாமும் ஒருவகையில் பொறுப்புதானே.

இப்படிப்பட்ட பதுக்கலை முன்கூட்டியே நடக்க விடாமல் தடுக்கத்தான் நமது மத்திய மாநில அரசுகளில் நுகர்வோர் அமைச்சகம் உள்ளது. உள்ளதா? சந்தேகமாகத்தான் உள்ளது. இந்த பெரும் பருப்புப் பதுக்கலை முன்கூட்டியே தடுக்க முடியாத, தமது கடமையில் இருந்து தவறிய மத்திய அமைச்சர் யார் தெரியுமா? பீகார் மாநிலத்தைச் சார்ந்த லோக் ஜனசக்தி கட்சியின் தலைவர் மாண்புமிகு ராம் விலாஸ் பாஸ்வான் அவர்கள்தான். நமது தமிழகத்தை பொறுத்த மட்டில், உணவுத் துறை அமைச்சர் அ.இ.அ.தி.மு. கட்சியை சார்ந்த மாண்புமிகு ஆர்.காமராஜ் (நன்னிலம் - மன்னார்குடி) அவர்கள்தான். இனிமேலாவது இவர்கள் தங்கள் கடமைகளை மக்களுக்கு சரிவர புரியவேண்டும் என சன்மார்க்க விவேக விருத்தி கேட்டுக்கொள்கிறது.

- ஆசிரியர்

தீபாவளிப் பண்டிகை

சுத்த சன்மார்க்கிகள் யாரும் தீபாவளிப் பண்டிகையை கொண்டாடமாட்டார்கள். அவர்களுக்கு உண்டான பண்டிகைகள் எல்லாம், வள்ளலாரின் வருவிக்கவற்ற நாள், தைப்பூசம், மாதப்பூசங்கள், தருமச்சாலை துவக்க விழா, பேருபதேசம் செய்து கொடி கட்டிய விழா மற்றும் மற்ற சன்மார்க்க சங்கத்தில் அவ்வப்போது நடைபெறுகின்ற விழாக்கள் மட்டுமே ஆகும்.



இந்த தீபாவளிப் பண்டிகை அன்று மட்டும் எத்தனை உயிர்களின் பிண உடல்கள் இம்மானிடர்களின் வயிற்றில் புதைக்கப்படுமோ என்று நினைக்கும் போது, நான் / நாம் இந்து மதத்தில் பிறந்திருந்தாலும் அன்றைய தீபாவளி தினத்தில் என்னுயிர் / நம்முயிர் வாடும். எப்படி புத்தாடை அணிவது? இனிப்புகள் உண்பது? கொண்டாடுவது? வாழ்த்துக்கள் சொல்வது? பட்டாசுக்களை வெடிப்பது? முடியவே முடியாது. ஏன் இந்தப் பண்டிகை வருகின்றது? என்றே நினைக்கத் தோன்றும். எனவே சுத்த சன்மார்க்கிகள் இவ்விழாவினை புறக்கணிப்பதில் வியப்பேதுமில்லை. இன்றைய இளைஞர்களின் சேமிப்பு எதை நோக்கிச் செல்கிறது என்பதை இங்கே உள்ள படத்தினைப் பார்க்கவும். சன்மார்க்க விவேக விருத்தி தீபாவளி பண்டிகையினை புறந்தள்ளுகிறது.

- ஆசிரியர்.

குண்டலிப்பால்

(டாக்டர் ஏ.ஆர்.சாரங்கபாணி)

-- தொடர்ச்சி --

"அண்டமா முனிவரெல்லாம் அடங்கினார்
யோனிக்குள்ளே" என்கிற பழமொழி

வழக்கிலிருப்பதை நாம் நன்கு அறிவோம். மேற்கண்ட இரண்டு வார்த்தைகளான "உபஸ்தம்". "யோனி" என்கின்றவற்றின் உற்பத்திஸ்தானம் தலையிலுள்ள பிரம்மஸ்தானமாகும். ஆனால் இவைகள் கீழ்நிலையிலுள்ள ஸ்தானத்தைக் குறிப்பிடுவதில்லை என்பதாகும்.

காரணம் உற்பத்திஸ்தானமான தலையிலுள்ள பிரம்மஸ்தானத்திலிருந்து உற்பத்தியாகிக் கீழே இறங்கி வந்து கூடித்தங்கி வளர்ந்து பிறக்கின்றதாகும். கீழே உற்பத்தி ஆகவில்லை. யோகிகளும், ஞானிகளும், தலையிலுள்ள பிரம்மஸ்தானமாகிய உபஸ்துவம் என்கிற யோனிக்குள் அடங்கினார்கள், அதாவது சமாதி நிலையை அடைந்தார்கள் என்பது பொருளாகும்.

இவைகளை எல்லாம் ஏன் உதாரணம் காட்டுகிறேன் என்றால் அனுபவமில்லாதவர்கள் எழுதி வைத்ததைக் கொண்டு படித்துப் பார்த்து "குண்டலினி சக்தி" கீழே இருக்கின்றது என்று அச்சடித்து வெளியிட்டு வருகிறார்கள் என்பதை இங்குச் சுட்டிக்காட்ட விரும்புகிறேன்.

ஆக குண்டலினி என்பது என்ன? அதன் இருப்பிடம் எங்கு உள்ளது? அதை அடையும் மார்க்கம் என்ன? என்பவைகளை விளக்கி மேற்கோள்களுடன் விளக்கம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதை அடைய வேண்டிய ஆன்மப் பசியுள்ளவர்கள் ஒவ்வொருவரும் முயல வேண்டும். "முயற்சியுடையார் இகழ்ச்சியடையார்" என்பதற்கிணங்க துருவனைப்போல் நடக்க முயல வேண்டும். அதை அடைய வள்ளலார் அருட்பாவில் பாடியபடி,

"வாசி நடத்தித் தருவாண்டி - ஒரு
வாசியில் இங்கே வருவாண்டி"

என்பவர் யார் என்றால் அடியேனின் அருட் தந்தையும், சித்த சமாஜ ஸ்தாபகருமான சுவாமி சிவானந்த பரமஹம்சராவார். அதை அடைய எங்கு சென்றால் கிடைக்கும் என்பதற்கிணங்கவும், ஏசுபிரான் சொல்லியபடி "தேடுங்கள், கண்டு பிடிப்பீர்கள்" என்ற வாசகத்திற்கு இணங்கவும், "தான் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம்" என்கிற திருமூலர் வாக்கியத்திற்கு அனுசரித்து, அன்பின் வழிச்சென்று, அருள் என்னும் பூட்டைத் திறப்பதற்கு ஜீவகாருண்யம் என்கிற திறவுகோல் தேவைப்படுகின்றது.

மேற்கண்ட பூட்டைத் திறப்பதற்குத்தான் சித்தசமாஜ ஸ்தாபகர் சுவாமி சிவானந்த பரமஹம்சர் "சித்த சமாஜம்" என்கிற அமைப்பைக் கேரளாவிலிருக்கும் வடகரையில் உருவாக்கினார்கள். மற்றும் சித்தர்மார்களை நிறுவினார்கள்.

இவற்றை எல்லாம் எழுதுவதின் நோக்கம் உண்மையிலேயே ஆன்மப் பசியுடையவர்கள் தொடர்பு கொண்டு ஆன்ம லாபமடைய ஏதுவாகும். இதற்கு ஒருவர் தயவு இன்றி தாங்களாகவே சென்று அறிய முடியும் என்கிற நோக்கம் கொண்டு இவற்றை எழுதியதாகும்.

பசி நான்கு வகைப்படும். அவை வயிற்றுப்பசி, உடல் பசி, அறிவுப்பசி, ஆன்மப்பசி என்பனவாகும். மேற்கண்ட பசியில் வயிற்றுப்பசி ஆகாரம் கொடுக்கும்போது தீரும். உடல்பசி ஸ்திரி போகத்தினால் தீரும். அறிவுப்பசி பல அறிவு நூல்களைப் படித்தால் தீரும். ஆன்மப் பசி என்பது மேற்சொல்லப்பட்ட வழிகளை அனுசரித்துக் குண்டலிப்பாலை அருந்தினால் ஆன்மப்பசி நீங்கும். மேற்சொல்லப்பட்ட மூன்று பசிகளும் தீராத பசிகளாகும். ஆன்மப்பசி தீரும்போது மேற்கண்ட மூன்று பசிகளும் இல்லாமல் போய்விடும். அதனால்தான் யோகிகளும், ஞானிகளும், காலத்தை வென்றவர்கள் ஆகிறார்கள். இவர்களுக்கு மேற்கண்ட முதல் மூன்று பசிகள் கிடையா. காரணம் இவர்கள் "குண்டலிப்பால்" அருந்தியவர்கள். இம்மாதிரி யாவரும் குண்டலிப்பாலை அருந்தி காலத்தை வென்றவர்களாக வேண்டி எனது அருட்தந்தை சுவாமி சிவானந்த பரமஹம்சரை வணங்கி, பிரார்த்திப்பார்களாக!

(முற்றும்)

இயற்கை விதி

(திரு.சுப்பிரமணியம் சந்திரன்)

- தொடர்ச்சி -



கிரகிக்க முடிகின்றது. மற்றவை ஆகாய வெளியில் வாயுக்களாலும் நீர்த்திவலைகளாலும் கிரகிக்கப்படுகின்றன.

சக்தியை உருவாக்குவதில்

கார்பன் அடிப்படையாக அமைந்துள்ளது. ஹைட்ரஜன்,

கார்பன், ஆக்சிஜன் ஆகிய மூலக்கூறுகள் இணைந்து

சர்க்கரைச் சத்தாக மாற்றம் பெறுகின்றன. உயிர்

வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அடிப்படைச் சக்தியாகும் இது.

பூமியில் கார்பனின் அளவு தேவைக்கு அதிகமாகவே

காணப்படுகின்றது. ஆனால் அதைச் சர்க்கரைச் சத்தாக மாற்ற

ஹைட்ரஜனும் ஆக்சிஜனும் தேவைப்படுகின்றன.

உயிர் வாழ்க்கைக்கு

ஆக்சிஜன் சுழற்சி மிகவும் அவசியம். தூரியனின் புற ஊதாக்

கதிர் வீச்சில் விண்வெளியில் உள்ள நீர்த்தி வலைகள் பிளந்து

தேவையான ஆக்சிஜன் அணுக்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. பகல்

வேளையில் தாவரங்கள் ஆக்சிஜனை வெளியேற்றுகின்றன.

உயிரினங்களின் சுவாசத்திற்கும்

சக்தியைத் தயாரிப்பதற்கும் அமைந்திருக்கவில்லை.

ஆக்சிஜன் முக்கியமானது.

உயிர் வாழ்க்கைக்கு

அமினோ அமிலம் என்ற புரதம் அவசியம். ஆகாயத்திலுள்ள

நைட்ரஜனால் நேரடியாக அது கிடைக்காது. அதைப் பூமியில்

நிலைப்படுத்தும் பொறுப்பை தாவரங்கள் செய்கின்றன. கடலை

போன்றவை இதைச் சேமித்து வைத்து மனிதருக்கு

உதவுகின்றன. மனிதர்களைப் பொறுத்தவரை சக்தி என்பது

உணவு உண்பதிலிருந்தே கிடைக்க வேண்டும் என்று உடல்

அமைப்பு கூறுகின்றது.

கார்போஹைட்ரேட்,

கொழுப்பு, புரதம், தனிமங்கள், வைட்டமின்கள், நீர் ஆகியவை

சக்தியை அளிக்கும் பொருள்களாகும். இவற்றின்

மூலக்கூறுகல் கார்பன், ஆக்சிஜன், ஹைட்ரஜன், நைட்ரஜன் என்று

அமைந்திருக்கும். 2200 கலோரி அளவு வெப்ப சக்தியை

கொடுக்கும் அளவிற்கு ஒரு நாளைக்கு மனிதர் உண்ண

வேண்டும் என்று அறிவுறுத்தப்படுகின்றது.

மனிதனின் உடல் அமைப்பு

தனிம மூலக்கூறுகளை அப்படியே கிரகிக்கும் நிலையில்

தாவரங்கள் தூரிய ஒளியின்

மூலம் உணவு தயாரிப்பதுபோல் விலங்கினங்கள் தயார் செய்ய

முடியாது. கடினமான அல்லது நெகிழ்வான உணவைக் கடித்து

ஜீரண மண்டலச் சுரப்புகளுடன் சிறுசிறு துண்டுகளாக்கப்பட்டு சிறு

குடலில் சக்தி கிரகிக்கப்பட்டு பிறகு கழிவுகள்

வெளியேற்றப்படுமாறு அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இரத்தத்தில் கலக்கும்

சக்தியை அதனுடன் கலந்து வரும் தேவையற்ற அம்சங்களை

நீக்கும் பொருட்டு நுரையீரலும், சிறுநீரகங்களும் பணிபுரிகின்றன.

இவ்வாறு மனித உடலில் சக்தி கிரகிப்பு நடைபெறுகிறது.

கொழுப்பு என்பது சக்தி சேமிப்பாகும். கல்லீரல் பகுதியில்

சர்க்கரைச் சத்து சேமிக்கப்பட்டு தேவைப்படும் போது

பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

உயிரினங்களை பல

வகையில் மாற்றிச் செயல்படுத்தி வளர்த்த போதிலும் உயிரின்

அம்சம் புதிராகவே உள்ளது. ஓர் உடலில் ஓர் உயிர் என்ற

நிலைமாறி உடலில் அமைந்துள்ள ஒரே ஒரு செல்லைக் கொண்டு

முழு வடிவத்திற்கு வளரச்செய்ய

முடியும் என்பதை குளோனிங் காட்டியுள்ளது. முன்னதாக விந்தனுவினிலிருந்துதான் உருவாக்க முடியும் என்றிருந்தது. ஒரு மரத்தில் பெற்ற விதையில் உயிர் அவ்விதையில் அடங்கியுள்ளது. அவ்விதை சிதைக்கப் பட்டாலொழிய உயிர் பலகாலம் அதில் நிலை பெற்றுள்ளது. மண்ணில் புதைக்கப்பட்டவுடன் அவ்விதையின் உயிர் இயங்கத் தொடங்குகின்றது.

பூமிக்கு ஆதார சக்தியாக சூரியன் அமைந்துள்ளது. மற்ற சக்திகளை பூமி தானே உருவாக்கிக் கொள்கின்றது. தட்பவெப்பம், காற்று, நீர், மழை ஆகிய இயக்கத்தினால் உயிரினங்களின் வளர்ச்சி தொடர்கின்றது. தூலப் பொருள்கள் பூமியிலேயே உருவாகி பூமியிலேயே மறைகின்றன. மாற்றாக கொண்டு மீண்டும் பயன்பாட்டில் வருகின்றன. பூமியிலிருந்து கிரகிக்கப்பட்ட நீராவி கூட மழையாக பூமிக்கே செல்கின்றது. வாழ்க்கைச் சுழற்சி இவ்வாறு விளக்கப்படுகின்றது.

புரியாத இரகசிய அம்சங்களை இறைவனின் மனிதர்களைப் பொறுத்த

செயல்பாடாகப் புரிந்துகொள்ளும் வழக்கம் தொடக்கத்திலிருந்தே நடைமுறையில் இருக்கின்றது. இருந்தபோதிலும் உயிரின் அனைத்து அம்சங்களையும் பெளதிக மற்றும் இரசாயன விதிகளின் அடிப்படையில் புரிந்து கொள்ளும் முயற்சி தொடர்கின்றது. பொதுவாக ஓர் உயிர் அந்தந்த இன உயிரினங்களை உருவாக்கும் அதிகாரத்தைப் பெற்றுள்ளன. உயிரின் அடிப்படை நோக்கம் அதன் வழிமுறையாக தனது இனத்தை உருவாக்கும் அதிகாரத்துடன் அமைக்கப் பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. வம்சாவளியாக இச்செயல் தொடர்கின்றது. தொடர்ச்சி துண்டிக்கப்படும்போது அதன் வம்சாவளி முடிவுக்கு வந்து விடுகின்றது.

ஓர் உயிரினத்திற்கு ஜீவனம், பாதுகாப்பு, போராட்டம், வளர்ச்சி, இறப்பு ஆகியவை அமைந்திருந்தாலும் அதன் வாயிலாக ஓர் உயிரை உருவாக்கும் வகையில் இயற்கை செயல்படுவதில் சில நுட்பங்கள் அமைந்து உலக இயக்கம் தொடர்கின்றது.

வரை இது சூட்சுமங்கள் நிறைந்த நிகழ்ச்சியாகும். ஒரு தந்தை விதையாகவும் தாய் உணவாகவும் அமைந்து உயிருடன் கூடிய உடல் உருவாக்கப்படுகின்றது. உயிருடன் கூடிய உடலுக்குத் தாய் தந்தையரே காரணம் என்று அறியப்படுகின்றது. ஆனால் அந்த உயிர் உடலின் அமரக் காரணம் ஏதும் இல்லை.

அந்நிலையில் சூட்சும உடலுடன் கூடிய ஆத்மா அதில் ஆட்கொண்டு வாழ்க்கைக்கான காரணத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. சூட்சும உடலுடன் கூடிய ஆத்மாவுக்குத் தாய் தந்தையர் இவர்கள் இல்லை. ஆத்மாவுக்கு தாயும் தந்தையும் "பிரம்மமே" என்று கூறலாம். மனிதப் பிறப்பின் இரகசியம் இவ்வாறு அமைந்துள்ளது.

(முற்றும்)



வள்ளலாரின் அணுக்கத்தொண்டர் காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமிபிள்ளை இயற்றிய சுத்த சன்மார்க்க திருமுறைகளில் - ஏழாம் திருமுறை

பிரபந்தத்திரட்டு

அதிருநாவுக்கரசு அவர்களின் பதிப்பில் - ச.மு.க. குறக்கட்டளை வெளியீட்டில்

தபால் செலவு உட்பட ரூ.400/- விற்பனைக்கு உள்ளது.

T.M.RAMALINGAM
என்ற பெயரில் உங்கள் காதலையை
73-B, சங்கராநாயுடு தெரு,
திருப்பாதிரிப்புலியூர்,
கடலூர் - 607002.
என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.
புத்தகம் தபாலில் அனுப்பப்படும்.
தொடர்பு எண்: 9445545475

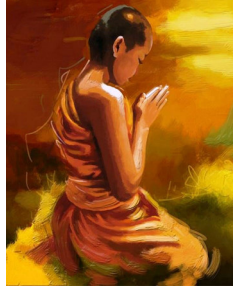
வடலூரில்
சத்திய ஞானசபைக்கு எதிரில்
அமைந்துள்ள
கருணிகர் இல்லத்தில்
கிடைக்கும்.

இந்துமதம் எங்கே போகிறது?

(திரு.இராமானுஜ தாத்தாச்சாரியார்)

--தொடர்ச்சி --

அதென்ன அசுவமேத யாகம்...?



ராஜாக்கள் ஒரு ஆண் குதிரையை அவிழ்த்து விட்டு... அடித்து விரட்டி விடுவார்கள். அக்குதிரை எங்கெங்கு சென்றுவிட்டு வருகிறதோ... அந்த எல்லை வரைக்கும் போரிட்டு ஜெயித்துவிட்டு அந்த வெற்றியை கொண்டாடுவதற்காக நடத்தப்படும் யாகம்தான் அசுவமேத யாகம். ஓடிக்களைத்து வந்த அந்த குதிரையை கட்டிப்போட்டு விடுவார்கள். அக்குதிரையோடு ஒரு பெண் குதிரையை சேர்த்து விடுவார்கள். இயற்கை உந்துதலால் ஆண் குதிரையின் உறுப்பு நீண்டிருக்கும். அப்போது ஓரிரவு முழுவதும் சம்பந்தப்பட்ட ராஜா வீட்டுப் பெண்கள் முக்கியமாக ராணி... குதிரையின் உறுப்பை கைகளால் இரவில் பிடித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த கடமை முக்கியமாக ராணிக்குத்தான். இதைக் கூற சங்கோஜ (கூச்சமாகத்தான்) இருக்கிறது. என்ன செய்ய. அசுவமேத யாக ஸ்லோகமே அப்படித்தானே இருக்கிறது.

"அஸ்வஸ்ய சத்ர சிஷ்நந்து
பத்னி க்ராக்யம் ப்ரசக் ஷதே..."

என போகிறது ஸ்லோகம். அஸ்வமாகிய குதிரையை ராஜாவின் பத்தினி ராணி "வழிபட வேண்டிய" முறையைத்தான் விளக்குகிறது இந்த ஸ்லோகம்.

இரவு இந்த கடமை முடிந்ததும்... மறுநாள் அந்த ஆண் குதிரையை அப்படியே அக்கினியில் போட்டு பஸ்பமாகும்வரை எரித்துவிடுவார்கள். இதுதான் அஸ்வமேத யாகம்.

மக்களை போலவே, ராஜ குடும்பத்தினரும் பிராமணர்களின் மந்திர யாகத்துக்கு கட்டுப்பட்டிருந்தார்கள். யாகம் முடிந்ததும்... 'ஏ... ராஜா, இந்த யாகத்தை நல்ல விதமாக பூர்த்தி செய்தாகிவிட்டது. இதற்காக நீ பொன்னும் பொருளும் தட்சணை கொடுத்தாய்.

அஃதோடு யாகத்தில் பங்கு கொண்ட உன் ராணியையும் நியதிப்படி நீ எங்களுக்கு தட்சணையாக்கி பிறகு அழைத்துச் செல்லவேண்டும்' என்றார்களாம். இதையெல்லாம் பார்த்து வெகுண்டார் புத்தர். 'மனித தர்மம், மிருக காருண்யம் இரண்டையுமே பொசுக்கி யாகம் செய்கிறீர்களே...? ஏன் இப்படி...? -- என யாகம் நடந்த இடத்துக்கேபோய் கேள்விகள் கேட்டார்.

பிராமணர்கள் பதில் சொன்னார்கள். 'குதிரைக்கு மோட்சம் கிடைக்கும். லோகத்துக்கு சேஷமம் கிடைக்கும்' என்று. புத்தர் திரும்ப கேட்டார்,

"ஒன்றும் தெரியாமல் வளர்ந்து, வாழ்ந்து சாகப்போகும் குதிரைக்கு மோட்சம் தருகிறீர்களே... எல்லாம் அறிந்த பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மோட்சம் பெறவேண்டாமா?... அந்த அக்னி குண்டத்தில் யாகம் நடத்தும் உங்களையும் தூக்கி போட்டால் உங்களுக்கும் மோட்சம் கிட்டும் அல்லவா?...

ப்ராக்ருத மொழியில் மக்களிடமும் இதே கேள்வியை புத்தர் பரப்ப... திடுக்கிட்டு போனார்கள். பிறகு...?

முரட்டுத்தனமாக ஓடித்திரியும் குதிரைகளுக்கே மோட்சம் கிடைக்கும்போது... மென்மையாய் வேதம் ஓதும் உங்களுக்கு அந்த "அக்னி குண்ட" மோட்சம் வேண்டாமா?...

-- என புத்தர் வேள்விச் சாலைக்கே சென்று ஒரு கேள்விப் பொறியை போட... யாகத்தை விட பெருநெருப்பாய் கிளம்பியது இந்த ஒரு நெருப்பு.

காகம் கொத்தி ஆலமரம் சாயுமா?... ஆலமரம்போல் வேர்களையும், விழுதுகளையும் மண்ணுக்குள்ளும், மக்களுக்குள்ளும் ஊன்றி வைத்திருந்த வேத கட்டுப்பாடுகள், மறு கட்டளைகள் ஆகியவற்றின் முன் புத்தரின் கொள்கை முழக்கம் முதலில் தடுமாறினாலும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் வலுப்பெற தொடங்கியது.

முதலில், உடனடி அழிவிலிருந்து பிராணிகளை காப்பாற்றுவது... பிறகு, மெல்ல மெல்ல கவ்வும் அழிவிலிருந்து மக்களை காப்பாற்றுவது என முடிவெடுத்த புத்தர்... தன்

சிந்தனையோடு ஒத்துப்போகும் சில வாலிபர்களை தேர்ந்தெடுத்தார்.

புத்தருக்கு அப்போது முப்பது வயது இருக்கலாம். முறுக்கேறிய தேகம்... முன்னேறும் கண்கள்... ஓயாத சிந்தனை, தனக்கே உரிய குணங்களை பெற்றிருக்கும் அவர்களோடு சாலை சாலையாக நடந்தார்.

எங்கேனும் வேள்விச்சாலை அனல் அடித்தால் அங்கே விரைந்து சென்றது புத்தர் படை. யார் நலனுக்காக யாகம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கிறதோ அவர்களை அணுகியது... "பாரப்பா... இப்படி உயிர்களை பலி கொடுத்து உனக்கு என்ன நன்மை கிடைக்கப் போகிறது?... சென்ற முறை பக்கத்தில் ஒருத்தன் பல யாகங்கள் நடத்தினான். பொருட்செலவுதான் மிச்சம். அவன் கண்ட பலன் ஒன்றுமில்லை.

நீ பலி கொடுக்கும் நாலு கால் பிராணியை நீயே தீனியிட்டு வளர்த்து வா. அது இறந்து கொடுக்காத பலனை இருந்து கொடுக்கும். இந்த வைதீக கர்மாக்களை நம்பாதே. ஒருவனுக்கு இழப்பும், ஒருவனுக்கு பிழைப்பும் கொடுக்கும் மோசடி வித்தை..." - ப்ராகிருத மொழியில் பிளந்து கட்டியது புத்தர் குழாம். இதைக் கேட்ட யாகம் நடத்துபவர்கள்... உடனடியாக நிறுத்தவில்லை என்றாலும்... இனிமேல் "யாகம் நடத்தமாட்டோம்" என புத்தரிடம் உறுதி தந்தனர்.

புத்தர் நடந்தார். வீடு வீடாய் சென்றார். இப்போது தேர்தல் வந்தால் கட்சிகாரர்கள் வீட்டு எண்களை பார்த்துப் பார்த்து கும்பிடுவார்களே... அதே போல, ஆனால் பதவியை எதிர்பாராமல் ஒவ்வொரு வீடாய் புகுந்தார் புத்தர். யாகங்கள் நடத்தாதீர்கள். நெருப்புக்குள் உயிர்களை போட்டு கொல்லாதீர்கள். உங்கள் அறிவைப் பயன்படுத்தி வாழுங்கள்.

இதுதான் புத்தோபதேசம்.

இங்கே முக்கியமான ஒரு செய்தியை குறிப்பிட்டாக வேண்டும். புத்தருக்கு நெடுங்காலம் கழித்து தோன்றிய கிறிஸ்துவ மதத்தின் புனிதநூல் பைபிளில் மைக்கேல் கூறுவதாக கீழ்க்கண்ட வாசகங்கள் அமைந்துள்ளன.

"Don't pour innocent matters into the fire. God wants your love only"

ஒன்றும் அறியாத அப்பாவி ஜீவன்களை நெருப்புக்குள் போட்டு எரிக்காதீர்கள். கடவுள் இதை விரும்புவதில்லை. அவர் உங்கள் அன்பை மட்டுமே விரும்புகிறார். - என கிறிஸ்துவ புனித நூலில் சொல்லப்பட்ட கருத்தை... மிக மிக மிக முன்கூட்டியே வீடு வீடாய் சென்று சேர்த்தவர் புத்தர்.

'Anti Vedic' வேத எதிர்ப்பு கொள்கையை இன்னும் முழுவீச்சில் மக்களிடம் கொண்டு சேர்க்க வேண்டுமானால் மக்கள் மனதில் பதியும் சில அடையாளங்களை பெற்றிருக்க வேண்டும் என ஜனரஞ்சகமான முடிவுக்கு வந்தார் புத்தர்.

என்ன செய்யலாம்...? மொட்டையடிக்கலாம். ஆடையை குறைக்கலாம். இவை வெளிப்புற அடையாளங்கள். தலையிலிருந்து ரோமங்களையும், உடலிலிருந்து உடையையும் களைந்தது போல்... மனசிலிருந்து ஆசையை களையவேண்டும். பெண்ணாசை, பொருளாசை துறந்து விட்டு வீட்டை திறந்து வெளியே வந்துவிட வேண்டும்.

தன் குழாமுக்கு இப்படி அழைப்பு விடுத்தார். குவிந்தனர். வீட்டை விட்டு வெளியே வந்தாகி விட்டது. இனி மக்களிடம் நம் கொள்கையை பரப்புவதுதான் முழு முதல் வேலை. வேறொருவர் வீட்டிலும் தங்கக் கூடாது.

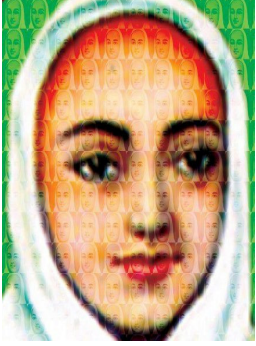
எங்கே போவது...?

உருவாகின புத்த விஹாரங்கள். சிறு சிறு எளிய குடில்கள். புத்த சன்யாசிகள் என (Buddhist Monks) பிட்சுகள் தங்குவதற்காக அமைக்கப்பட்ட கோயில் போன்ற ஸ்தலங்கள்தான் விஹாரங்கள் என அழைக்கப்பட்டன. மக்கள் பேசும் மொழியான ப்ராக்ருதத்திலேயே புத்த பிட்சுகளின் பிரச்சாரங்களும்... சரசரவென அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. இன்றைய பிஹார் மாநிலத்துக்கு இப்பெயர் வர காரணமே... அங்கே புத்த விஹார்கள் எக்கச்சக்கமாய் இருந்ததுதான் காரணம் என ஒரு வரலாற்று குறிப்பும் உள்ளது.

சிதம்பரம் இராமலிங்க சுவாமிகள் சரித்திரக் குறிப்புகள்

வள்ளலாரின் அணுக்கத் தொண்டர்
காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமிபிள்ளை

---தொடர்ச்சி---



ஒருநாளிரவில் சென்னைவாசியாகிய லக்ஷ்மணப் பிள்ளையும், திருமழிசை கந்தசாமி முதலியாரும் ஒற்றியூர்க்கு வள்ளலாருடன் செல்ல, மோகினிவந்து அவ்விருவரையுந் தாக்க, வள்ளலார் 'பிச்' என்றவுடன் அது மறைந்துவிட்டது. இருவர்க்கும் விபூதி யளித்தனர். (சரி.கீர்- 31)

ஒருநாள் சில அன்பருடன் ஒற்றியூர்க்குச் சென்று தரிசித்து மண்டபத்தில் அயர்ந்து நித்திரை செய்து விழித்தபின் பசியால் இளைத்து வருந்தவே குருக்கள்போல் ஒருவர் வந்து அன்னமளித்துவிட்டுப் பின்பு மறைந்தனர். வந்த குருக்கள் எங்கே யென்று வீட்டில் விசாரித்ததில் ஊருக்குப்போய் இரண்டு நாளாயிற்று என்று தெரியவந்தது. (சரி- கீர்- 32)

ஒருநாள் பிள்ளையவர்கள் ஒற்றியூர் சத்திரத்தில் ஓரிரவில் படுத்துக்கொண்டிருக்கும்போது ஒருகள்வன் அவரது வலது காதிலுள்ள கடுக்கணைக்கழற்ற, பிள்ளைப்பெருமான் இடது காதினையும் காட்டவே இரண்டையும் கள்வன் எடுத்துக்கொண்டு ஏகினன்.

வைணவ சகோதரர்கள் சிலர் வள்ளலாரைச் சில அருமையான விஷயம் எழுதித்தர வேண்டவே பிள்ளைப் பெருமான் குருபரம்பரை ப்ரபாவம் விளக்கிக் காட்டினர். (சரி- கீர்- 33)

சென்னையில் சோமு செட்டியார் வீட்டில் பிரசங்கஞ்செய்த காலங்களில் பொருள் கொடுத்தால் பிள்ளையவர்கள் பிரியமுளார் போல் வாங்கி ஓட்டின் மேலும் தெருவிலும் எறிவர். இச்செய்தியை யறிந்து செட்டியார், வள்ளலாரது தமையனார் வீட்டில் பொருளைச் சேர்ப்பிப்பர். (சரி- கீர்- 37)

சென்னையில் செங்குந்த மரபில் தோன்றி வறுமையில் வாடி மெய்யடியார் பக்தியிற் சிறந்த கந்தசாமி முதலியார், பணிந்து குறை யிரந்து பிரபுக்களுக்குச் சீட்டுத் தரும்படி வேண்ட, வள்ளலார்

கட்டளைக் கலித்துறை

ஏட்டாலுங்கே எயலென்பாரை நான்சிரித் தென்னை வெட்டிப் போட்டாலும் வேறிடங் கேளே எனன்னாணைப் புறம்விடுத்துக் கேட்டாலு மென்னையுடையா னிடஞ்சென்று கேட்ப எனன்றே நீட்டாலும் வாயுரைப் பாட்டாலுஞ் சொல்லி நிறுத்துவனே,

என்று பாடிக்கொடுத்து உடைய பெருமானிடத்தே கேட்க வேண்டும் என்று உண்மை போதித்தனுப்பினார். (சரி- கீர்- 36)

ஒருநாள் திருமழிசை முத்துசாமி முதலியார் பாடல்களைக் கண்ணுற்று, வள்ளலார் கீழ்க்காணும் சாற்றுக்கவி யருளினார்.

பன்னிருசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

ஒருவகைப் பொருள்தெரித் துயவதீர் மறைகள்நான் கொன்றி வாழ்க
உயரரன் தரும்ஏழு நான்கதாம் ஆகமம் உலகின் மல்க
இருவகைப் பவம்ஒழித் திலகும்வெண் ணீற்றினம் எங்கும் ஓங்க
இணையின்நல் அறமுன்ஆம் பயன்ஒருநான்கும் ஈடுறிவெல்க
பொருவலற் றரையர்தத் தீசையுளும் நீதியால் பொலிக யாரும்
புகழ்சிவாத் துவிதசித் தாந்தமெய்ச் சரணர்எண் புல்க நாளும்
தீருவருட் பனுவல்சொற் றிடும்அவர்க்கெண்திரு சேர்க வாதைச்
செப்பு முத்துச்சுவா மிக்கவிக் குரிசில்சீர் செழிக மாதோ.

சோமுசெட்டியார் சில அன்பர்களுடன் பிள்ளை யவர்களோடு ஒற்றியூர்க்குச் சென்றபோது வழியில் விடாப் பெரும றையால் ஏனையோர் வருந்த வள்ளலார் ஒரு சந்து வழிகாட்டிக் கணப்பொழுதில் எல்லாரையும் ஒற்றியூர்ச் சேர்த்தனர். ஆண்டு தரிசன முடிந்தபின் பசியிளைப்பால் இவர்கள் வருந்தி, வாகன மண்டபத்தில் தூங்கி விழித்தபின் அம்மன் சந்நிதிக்குச் சென்று அம்மன் அருளால் உணவு பெற்று மகிழ்ந்தனர். வடிவுடையம்மன் செய்த அருளை வியந்து 'வடிவுடை மாணிக்கமாலை' பாடினர். (சரி- கீர்- 50)

சென்னையில் செங்குந்த மரபினராகிய சபாபதி முதலியார் தன் வீட்டுக் கலியாணத்திற்குப் பிள்ளையவர்களை விஜயஞ் செய்யும்படி கேட்டுக்கொண்டதற்கிணங்கிப் பிள்ளையவர்கள் தலைப்பாகை தரியாது சென்றபோது வாயிற்படியில் இருந்த சேவகன் தடுப்பானென்றெண்ணி எதிர்வீட்டுத் திண்ணையில் உட் கார்ந்திருந்ததை அடுத்த வீட்டார் கண்டு விவாகத்துக் குரியாரிடம் அறிவிக்கச் சென்றவுடன்,

கட்டளைக் கலித்துறை

சோடில்லை மேல்வெள்ளைச் சொக்காயிலை நல்ல சோமனில்லைப்

பாடில்லை கையிற் பணமில்லை தேகப் பரும னில்லை
வீடில்லை யாதொரு வீறாப்பு மில்லை விவா கமது
நாடில்லை நீநெஞ்சமே யெந்தவாறினி நண்ணு வையே.

என்று பாடி விவாகத்துக்குரிய தலைவர்க்குச் சில உண்மை புகட்டினார். (சரி- கீர்- 43- 44)

திருவொற்றியூரில் பட்டினத்தடிகள் ஆலயத்தில் தொண்டு செய்துவரும் அம்மையார் ஒருவர் ஒரு குடிசைபோட்டுக்கொண்டு யோகம்செய்து வந்தனர். வள்ளலார் சென்று குளக்கரையில் உட்காரவே, அவ்வம்மையார் வந்து வணங்கினார். வள்ளலார் பிடி மணல் வாரி அவ்வம்மையார் கையில் கொடுத்தனர். கையை மூடித்திறந்தவுடன் மணல் சிறு சிவலிங்கங்களாய்த் தோன்றின. (சரி- கீர்- 41)

ஒருகால் வடிவாம்பிகைச் சந்நிதி தரிசிக்கச் சென்றபோது வள்ளலார் திரு முன்பு ஒரு பிராமணர் தோன்றி, 'சதுர்வேத சாரசங் கிரகம்' எனும் ஏட்டுச் சுவடியைத் தந்தருளி மறைந்தனர். (சரி- கீர்- 45)

திருமணம்

உலக போகங்களில் மனஞ்சுழலாது திருவருளிலேயே திளைத்துக்கொண்டிருக்கும் பிள்ளைப்பெருமானுக்குத் திருமணம் நடத்திக் காணவேண்டுமென்று தாயாரும், தமையன் மார்களும், தமக்கையாரும் நண்பர்கள் பலரும் பலமுறை நிர்ப்பந்தித்துக் கூறியும் பிள்ளைப்பெருமான் வரம்புகடவாது தடுத்துச் சில வாண்டுகள் கழித்தும் மீண்டு மீண்டும் ஒரு சிவயோகியரைக் கொண்டு வற்புறுத்தவே உலக நடிப்பாகச் சம்மதித்தனர். தமக்கையாராகிய உண்ணாமுலையம்மையின் மகளாகிய தனம்மாள் என்னும் உத்தமியைப் பிள்ளைப்பெருமானுக்கு மணஞ் செய்தார்கள். (சரி- கீர்- 38- 39)

அதிதீவிர பக்குவமுடைய பிள்ளைப்பெருமானது திருவுள்ளப் பாங்கையாரறிவார்? இயற்கை வசதியாக ஏற்பட்ட குடும்பத்திற் பிறந்த சகோதர சகோதரிகள் பிள்ளைப்பெருமானது தெய்வம் பரவல், பாடிப்பணிதல், பத்திசெய்திருத்தல், இச்சையின் றி நுகர்தல், திருக்கூட்டம் விழைதல் முதலிய அருட்குணங்களை அறிய வல்லுநரோ? பிள்ளைப்பெருமானுக்கு ஒரு நல்லநாளில் வதுவை முடித்து நிஷேதத்திற்கு மணமக்களைக்கூட்டி அனுப்பினர் தோத்திரங்களிற் சிறந்த திருவாசகத்தை இடைவிடாது மெல்லென ஒதுகின்ற நியமமுடைய பிள்ளைப்பெருமான் அன்றிரவும் அத்திருவாசகத்தையே தம்முடன் எடுத்துக்கொண்டு உட்சென்றனர்.

சென்றதும் அப்பெண்மணியாரை நோக்கிப் பிள்ளையவர்கள் அங்குள்ள திருவிளக்கைத் தன்னிடம் கொண்டுவரக் கட்டளையிட்டார். நாணத்தால் அவ்வம்மை மௌனஞ்சாதிக்கவே பிள்ளைப்பெருமான் தாமே திருவிளக்கை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு திருவாசகம் ஓதத்தொடங்கினார். பொழுது விடியுமளவும் கண்ணீர் அருவிபாய, திருவாசகமென்னுஞ் தேனைத் தெவிட்டாது உண்டனர். இங்ஙனமே சிலநாட் கழியவே குடும்பத்தினர் தாம்செய்த முயற்சி பயனில் முயற்சியாய் முடிந்ததே யென்று வருந்தினர். பிள்ளைப் பெருமான் தாம்கொண்ட நிஷ்டையில் அழுந்திய மனத் தராய் அமர்ந்தனர்.

உலகத்துள்ள மேதாவிகளின் சரித்திரங்களை ஆராய்ந்து அறிவார்க்கு இவ்வுண்மை புலனாகும். மேதாவிகள் அவ்வக்காலத்திய உலகநடைப் போக்குக் குட்பட்டவராய்ச் செல்லாது தாம் அரிதிற் கொண்ட கொள்கையை நிறைவுறுத்துவதே ஆயுள்வரையு மமைந்த பெருந் தொழிலென்று துணிந்து ஒழுகுவர். சாதாரண மக்கள் கொள்ளும் இன்ப துன்பங்களிலே அவர்கள் மயங்காமல் பேரறிவு வண்ணமாய்க் காலங்கடந்தவர்களாய்த் திகழ்வர். அத்தகைய மேதாவிகளைச் சிற்றின ஆன்மாக்கள் தம் அறிவாற்றல் கொண்டு அளக்க ஆரம்பிப்பது எள்ளளவும் முடியாத காரியமாகும்.

ஒருகால் இராமலிங்க சுவாமிகள் திருத்தணிகைக்குச் சென்று சுவாமி தெரிசனஞ்செய்யும் சமயத்தில் ஓரன்பன் வேண்டுகோளுக் கிணங்கித் திருவாய் மலர்ந்தருளிய பாக்கள்,

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

வெம்பு முயிருக் கோருறவாய் வேளை நமனும் வருவானேல்
தம்பி தமையன் துணையாமோ தனையர் மனைவி வருவாரோ
உம்பர் பரவுந் திருத்தணிகை யுயர்மா மலைமே லிருப்பவர்க்குத்
தும்பக் குடலை யெடுக்காமற் றுக்க வுடலை யெடுத்தேனே. 1

ஞல்லைக்குடும்பத்துயரூனிறைணத்தேன்தோகாமெனம்
அல்ல லகற்றிப் பெரியோரை யடுத்து மறியேன ரும்பாவி
செல்லத் தணிகைத் திருமலைவாழ் தேவா வுன்றன் சந்நிதிக்கு
வில்வக் குடலை யெடுக்காமல் வீணுக் குடலை யெடுத்தேனே. 2

அவல வயிற்றை வளர்ப்பதற்கே யல்லும் பகலு மதினினைவாய்க்
கவலைப் படுவ தன்றிசிவ கனியைச் சேரக் கருதுகிலேன்
கிணையெழிஞ்சுந்திரத்தணிகைத்திருமான்மருகன்சுந்திரர்க்கு
குவளைக் குடலை யெடுக்காமற் கொழுத்த வுடலை யெடுத்தேனே. 3

கால் மாற்றும் கலை

(தி.ம.இராமலிங்கம்)

---தொடர்ச்சி---

3. தொடங்கிய போது அறிவு வேறுபடாமல், மன முதலிய கரண சுதந்திரத்தோடு, தேகத்திலும் கரணங்களிலுஞ் சூடு தோன்றாமல், இடது புறச் சாய்வாகத் தேகசம்பந்தம் செய்தல் வேண்டும்.



4. புத்திரனைக் குறித்த காலத்தன்றி மற்றக் காலங்களில் சுக்கிலம் வெளிப்படாமலிருக்கத்தக்க உபாயத்தோடு தேகசம்பந்தஞ் செய்தல் வேண்டும்.

5. அவ்வுபாயமானது பிராணவாயுவை (மூச்சுக்காற்றை) உள்ளேயும் அடக்காமல் வெளியேயும் விடாமல் நடுவே உலாவச் செய்து

கொள்ளுதலாம்.

6. தேகசம்பந்தம் ஒரு முறையன்றி அதன் மேலுஞ் செய்யப்படாது.

7. தேகசம்பந்தம் செய்தப்பின், குளித்துவிட்டு இறைவனை நினைந்து தியானம் செய்துவிட்டு பிறகு படுக்க வேண்டும்.

8. எந்தக்காலத்தில் எது குறித்துப் படுத்தபோதிலும், இடது கை பக்கமாகவே படுக்கவேண்டும். (அப்போதுதான் மூச்சுக்காற்று எப்போது சூரியக்கலையில் இருக்கும்)

9. இரவில் தேகசம்பந்தம் 4 தினத்திற்கு ஒருமுறை செய்வது அதம பசஷம் (அதர்மம்). சுக்கிலம் நெகிழ்ச்சிப்பட்டுச் சந்ததி விருத்தியைக் கெடுக்கும்.

10. 8-தினத்திற்கு ஒரு முறை செய்வது மத்திம பசஷம் (நடுவுநிலை).

11. 15-தினத்திற்கு ஒரு முறை செய்வது உத்தம பசஷம் (உத்தமம்)

12. அதன் மேற்படில் (15 தினத்திற்கும் மேல் செய்யவில்லை எனில்) சுக்கிலம் ஆபாசப்பட்டுத் தானே கழியும்.

13. இரவில் சொப்பனம் வராது மிருதுவாகவே நித்திரை செய்து விழித்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

14. காலைப்புணர்ச்சி, பகற்புணர்ச்சி, அந்திப்புணர்ச்சி, இரவு முன்பங்குப்புணர்ச்சி கூடாது.

15. ஜீவன் என்கின்ற தீபத்துக்குச் சுக்கிலம் திரி, இரத்தம் எண்ணெய். ஆகையால் சுக்கிலமாகிய திரியை விசேஷம் தூண்டிச் செலவு செய்து விட்டால் ஆயுசு நஷ்டமாய்விடும். ஆனால் சிட்டத்தை மட்டும் எடுத்துவிடவேண்டியது. அதாவது 15 தினத்திற்கு ஒருமுறை தேக சம்பந்தஞ் செய்து ஆபாசப்பட்ட சுக்கிலத்தை வெளிப்படுத்திவிட வேண்டும்.

16. ஆசானுடைய அல்லது ஆண்டவருடைய திருவடியில் சதா ஞாபக முடையவனுக்குக் கோசத்தடிப்பு உண்டாகாது. ஆகையால், தேகசம்பந்தம் ஏகதேசத்தில் செய்யலாம் என்றது மந்தரத்தையுடையவனுக்கே அன்றி, அதிதீவிர பக்குவிக்கல்ல. (திருஅருட்பா - உரைநடைப்பகுதி - பக்கம் 339,340,341,344,423)

கரு உற்பத்தி பற்றி வள்ளலார் கூறுவது என்ன?

ஆணிடத்திலிலுள்ள சுக்கிலத்திலும், பெண்ணிடத்திலிலுள்ள சுரோணிதத்திலும் கடவுள் ஆவி உள்ளது. கோசத்தின் முன் விஷம் (சத்தி) ஒரு பாகம், அதை அடுத்து பூதம் (அறிவு) ஒரு பாகம், அதற்கு மேல் அமுதம் (விந்து) அரை பாகம், என சுக்கிலம் இரண்டரை வவராகன் எடை அளவுக்கொண்டது. இவ்வாறு பெண்பாலிடத்தும் உண்டு.

முன்னுள்ள விஷ பாகம் புணர்ச்சிக் காலையில் வெளிப்பட்டால் தேகநஷ்டம்.

பூதம் வெளிப்பட்டால் வியாதி.

அமுதம் வெளிப்பட்டால் சந்ததி விருத்தி.

கடவுள் அருளால் காலச்சக்கரம் போல் ஏகதேசத்தில் கோச உபஸ்தங்களின் அமுதபாக நாடியை முன்னே தள்ளி, விஷாதிகளைப் பின்னே சேர்த்துக் கருத்தரிக்கச் செய்விப்பார்.

இந்த நியாயத்தால் இடைவிடாது புணருகிறவர்களுக்குக் கர்ப்பமில்லை. மேலும் விந்துவளம், இடவளம், வன்னி, கிருமி, மோக விசேடம் இவற்றாலும் கர்ப்பம் இல்லை. (திருஅருட்பா - உரைநடைப்பகுதி - பக்கம் 360)

குழந்தைகளின் பாலின உருவாக்கம் பற்றி வள்ளலார் கூறுவது என்ன?

சுரோணிதப் பையிடத்தில் (கர்ப்ப பை) மூன்றுமணி சேர்ந்த கொத்து ஒன்று வலது புறத்திலும், நான்கு மணி சேர்ந்த கொத்து ஒன்று இடது புறத்திலும் இருக்கின்றன. சுரோணித சுக்கிலம் கலந்து கர்ப்பந் தரிக்கின்ற காலத்தில், மூன்று சேர்ந்த கொத்தில் (வலது புறத்தில் உள்ளது) சம்பந்தப் பட்டால் ஆண் குழந்தையும், நான்கு சேர்ந்த கொத்தில் (இடது புறத்தில் உள்ளது) சம்பந்தப்பட்டால் பெண் குழந்தையும் பிறக்கும்.

புணர்ச்சிக் காலத்தில் வலது புறம் சாய்வாக புணர்ந்தால் ஆணும், இடது புறம் சாய்வாகப் புணர்ந்தால் பெண் குழந்தையும் பிறக்கும். (திருஅருட்பா - உரைநடைப்பகுதி - பக்கம் 360)

தூரியக்கலை (பிங்கலை), சந்திரக்கலை (இடகலை) பற்றி வள்ளலார் கூறுவது என்ன?

1. சாதாரண ஜீவர்கள் சந்திரக்கலையில் இறப்பதும் பிறப்பதும் இயற்கை.
2. பக்குவர்கள் தூரியகலையில் பிறப்பதும் இறப்பதும் இயற்கை.
3. தூரியகலை அனுபவம் கிடைப்பது கஷ்டம்.
4. தினம் தூரிய கலையில் செல்லும்படி மனதை அந்தக் கண்களில் செலுத்தல் வேண்டும்.
5. தூரியக்கலையில்தான் தியானம் செய்யவேண்டும். (திருஅருட்பா - உரைநடைப்பகுதி - பக்கம் 398)

"தோன்றின் புகழோடு தோன்றுக அஃதிலார்
தோன்றின் தோன்றாமை நன்று."

என்பார் திருவள்ளுவர். ஒருவன் புகழோடு தோன்றுவது அவன்

கையிலா இருக்கிறது. பிறக்கும்போது ஒன்றும் தெரியா குழந்தையாக பிறந்து அழுகிறோம். அக்குழந்தைக்கு, நாம் புகழோடு தோன்றினோமா, என்று எவ்வாறு தெரியும்?

இங்கு வள்ளலார் கூறியுள்ளதை சற்று பார்ப்போம். பக்குவர்கள் தூரியகலையில் பிறப்பார்கள் என்று கூறியுள்ளார். இது எவ்வாறு முடிகிறது? பக்குவர்கள் தூரியகலையில் இறப்பார்கள் என்கிறார் வள்ளலார். எனவே தூரிய கலையில் மூச்சு சரம் ஓடுகையில் ஒருவன் இறந்தால், அவனது மறுபிறவி கட்டாயம் தூரியகலை மூச்சு ஓட்டத்தில் ஆரம்பமாகும். இவ்வாறு தூரிய கலையில் பிறப்பவர்களே ஞானிகளாக ஆகமுடியும். எனவே நாம் நமது இந்த வாழ்நாளில் எப்போதும் தூரியக்கலையில் இருக்க பழகிக்கொள்வோம். முக்கியமாக இறக்கும் தருவாயை, நாம் உணர்ந்தால் தூரியகலை இருக்குமாறு பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும்.

அப்படியில்லையேல் சுத்த சன்மார்க்க நெறியில் சாகா வரம் பெற்று அடுத்துத் தோன்றாமை / பிறவாமை நன்று. என்பதே இக்குறளின் உண்மை பொருளாக உள்ளது.

தூரிய சந்திரக் கலைகள் இயற்கையாக நிகழும் நாட்கள் எவை எவை?

சரம் பார்த்தல் என்பது, காலை நான்கு மணியிலிருந்து ஆறு மணிவரை பார்க்கவேண்டும்.

1. திங்கள், புதன், வெள்ளிக்கிழமைகளில் தவறாமல் நமது மூச்சு இடப்புறம் வரவேண்டும். அதாவது காலை நான்கு மணியிலிருந்து ஆறு மணிக்குள் பார்த்தால் இந்த மூன்று நாட்களிலும் நமது சரம் சந்திரக்கலையில் இயங்க வேண்டும்.

திங்கள் அன்று தூரியக்கலை ஓடினால் - தாயிடம் வெறுப்பு, ஆஸ்துமா, அலர்ஜி, ஜலதோசம், தலைவலி, கண், காது நோய்கள் உண்டாகும்.

புதன் அன்று தூரியக்கலை ஓடினால் - மாமனாரிடம் மதிப்பு போகும், தாய்மாமனிடம் உறவு கெடும், உடல் வலி, குடைச்சல், மூட்டு வலி வரும்.

அருட்பெருஞ்ஜோதி அருட்பெருஞ்ஜோதி
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஜோதி
எல்லா உயிர்களும் இன்புற்று வாழ்க

இராமலிங்க அகவல்

(தி.ம.இராமலிங்கம்)

---தொடர்ச்சி---

தமிழ் இலக்கிய உலகில்
2010 அடிகளைக் கொண்ட
மிகப்பெரிய பாடல் இது.

நம்மொடு இருந்தே நீடு வாழ்வளிக்கும்
எம்பெரு வாழ்வாம் இராம லிங்கம்

கபடும் சூதும் கள்ளமும் நீக்கியே
அபயம் அளித்த இராம லிங்கம்

விபத்தில்லா உலக வாழ்வை அளிக்கும்
உபயப் பதமாம் இராம லிங்கம்

200

எவ்வுயிரும் இன்புற் றிருக்க நீடுவாழும்
இவ்வுடம்பை எடுத்த இராம லிங்கம்

அளந்தறியா இறையை அடிமுடிக் காண
உளவறிந்து அளந்த இராம லிங்கம்

திருச் சிற்றம்பலத்தே திருநட ஜோதிகண்டு
அருட்பாலை அருந்திய இராம லிங்கம்

சிரிப்பும் கோபமும் சதிசெய்யும் காமமும்
எரித்த என்னய்யா இராம லிங்கம்

சன்னதியின் முன்னே செருக்குடன் நின்ற
என்னையும் பணிவித்த இராம லிங்கம்

210

எவ்வுலகிலும் இலை எனைப்போல் அருளர்
இவ்வுலகிலும் இலைஎன்ற இராம லிங்கம்

என்மீது ஆணை எல்லாம் செயல்கூடுமென்ற
உன்ஆணை செயலோங்கும் இராம லிங்கம்

கற்ற சாகாக் கல்வியுடன் ஒத்தஒழுக்கமும்
உற்ற துணையென்ற இராம லிங்கம்

உனை மறவாதுஎனது உள்ளம் மறக்கினும்
எனையாளும் துரையாம் இராம லிங்கம்

முன்செய் தவத்தால் மயக்கம் நீக்கி
என்னுயிரில் கலந்த இராம லிங்கம்

220

கழியும் ஒர்நாளாய் கற்பம் கடக்கினும்
அழியாதமுத் தேகன் இராம லிங்கம்

தன்னிலை என்னிலை தருமொரு நிலையான
என்னிரு கண்மணியாம் இராம லிங்கம்

என்னையே கொடுத்தேன் உனக்கு எனக்கு
உன்பெரிய பெயரைந்ந்த இராம லிங்கம்

இச்சகத்தில் என்னரு ளன்றி ஏதுமில்லைஎன
அச்சம் தவித்தஎன் இராம லிங்கம்

230

சிந்தை களித்து சிற்றறிவைக் கடந்தேன்
எந்தன் பேற்றிவாம் இராம லிங்கம்

படிஎன்று ஆணையால் படித்த எனை
அடியன் எனவைத்த இராம லிங்கம்

அந்நாளில் வருவேன் என்றுச் சொல்லி
எந்நாளைத் தெரிவித்த இராம லிங்கம்

எஞ்ஞானமு மின்றி மெய்ஞான மிழைய
அஞ்ஞானம் களைத்த இராம லிங்கம்

பன்மார்க்க தெய்வங்களும் பயன் பெறும்
ஒன்றென்ற உணர்ச்சியில் இராம லிங்கம்

240

பின்தொடர்ந்து வந்து பித்தனை அடியனாக்கி
என்தரத்தை உயர்த்திய இராம லிங்கம்

தனமென்ற குணமென்ற தான தருமமென்ற
எனக்கென்ற பொருளாம் இராம லிங்கம்

அன்பெனும் அப்பனை அருட்பெருஞ் ஜோதியனை
என்கரங்களில் கொடுத்தீந்த இராம லிங்கம்

நல்லான் நமக்குள் நிறைவான் நினைவான்
எல்லாஞ் செய்வல்லான் இராம லிங்கம்

கன்மம் ஆணவம் காரிருள் நீக்கியே
என்பால் தயவுசெய்த இராம லிங்கம் 250

தன்செயலால் வாழும் தயவுடையார் யார்க்கும்
அன்னியன் அல்லனென்ற இராம லிங்கம்

வழி தெரியாது வடலூர் வந்தஎன்னை
இழியாது அருளும் இராம லிங்கம்

தேடிய இடத்தில் தயவுடன் மெல்லெழுந்
தாடியகால் மலராம் இராம லிங்கம்

தட்டி எழுப்பி தாழ்திறக்கும் தயவோனே
எட்டும் இரண்டுமான இராம லிங்கம்

ஒருவன் உயிரான அருவன் நிலையான
உருவன் மூலாங்க இராம லிங்கம் 260

அடியை வீழ்த்து மந்த மரணாதிகளுக்கு
இடியாய் இருந்து அருளும் இராமலிங்கம்

பாடையிலே படுத்து பின்மண் மூடிப்போகாது
ஓடையிலே நீர்போல ஓடுகின்ற இராமலிங்கம்

மரணமிலா வாழ்வை மனிதம் பெறவே
தரணியில் தயவால் தரும் இராமலிங்கம்

எடுக்கும் போதெல்லாம் அழுகின்றேன் நானும்
படுக்கும் நேரமெலாம் பயந்தேன் இராமலிங்கம்

சாகாக் கல்வி சர்க்கரையே சுவையான
ஆகார அற்புதமே யாகும் இராமலிங்கம் 270

சுத்தசன் மார்க்கமாம் சகத்தில் ஓர்புதியவிதை
வித்திட்ட விவசாயி வள்ளல் இராமலிங்கம்

வெள்ளாடை அணிந்து வரும் அன்பர்களின்
தள்ளாட்டம் போக்கும் தயாளன் இராமலிங்கம்

கைகளை கட்டியே கடிந்தவர்க்கும் அன்புப்
பைகளை அளிக்கும் பகலவன் இராமலிங்கம்

அடக்கமே உருவாய் உருக்கமே பார்வையாய்
நடக்குமே முன்நின்ற நிழலான் இராமலிங்கம்

தாள்பட்ட மண்ணாங்கட்டி தகன்றதைப் பார்த்து
வாள்பட்ட மரம்போல வாடிய இராமலிங்கம் 280

தாம்வாடினால் பயிரும்வாடு தலால் ஆன்மநேயம்
காம்பிற்கும் உண்டுடென்ற கருணை இராமலிங்கம்

பட்சிகளை பதைக்க பழங்கொடுத்து கூண்டினுள்
கட்டு வித்ததை கடிந்துரைத்த இராமலிங்கம்

விலங்குகளை கொன்று விருந்துண்ணும் மனித
குலங்களை புறவினமென குறித்த இராமலிங்கம்

குலவழக்க மென்று கொலைசெய்யும் கோவிலை
உலகில் கண்டபோது அலறிய இராமலிங்கம்

ஆடுமாடு கோழிகளை அலங்கரித்து பலியிட்டு
ஆடுகின்றீர் அன்பறியீரென்ற அன்பு இராமலிங்கம் 290

கருணை உடையோரெல்லாம் கூடி அகத்தில்
அருள்பெற ஞானசபை அளித்த இராமலிங்கம்

உலகுயிர்கள் இன்புற்று ஓர்வாழ்வியல் நடத்த
உலகியல் வகுத்த உத்தமன் இராமலிங்கம்

ஓரணுவிலே பேரொளி அமர்வை அளந்த
பேரன்பனே அணுபரா பரமே இராமலிங்கம்

அடுக்கிய அண்டமெலாம் அருகிலே பார்க்கும்
நெடுபார்வை உடைய நல் இராமலிங்கம்

அண்டவெளி யெலாம் உயிர்கள் உண்டென
உண்மை உரைத்த உயிரான இராமலிங்கம் 300

அருட்பெருஞ்ஜோதி அருட்பெருஞ்ஜோதி
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஜோதி
எல்லா உயிர்களும் இன்புற்று வாழ்க

அருட்பிரகாசர் - கிளிக் கண்ணிகள்

(தி.ம.இராமலிங்கம்)

---தொடர்ச்சி---

தன்னைப் போலவே தலைவனும் என்போருக்கு மன்னிப்பு எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	75
குணமின்றி கூடிக் குலாவி சண்டையிட மணம்புரிவது எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	76
கண்ணிருந்தும் பசித்தோரைக் காணாத கயவர்க்குஇம் மண்ணும் எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	77
தங்கமான உடலை தனித்து விட்டோருக்கு மங்களம் எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	78
சோதிடம் பார்த்தும் சோதனை வந்திடநவகல் மோதிரம் எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	79
தாள் பணிந்து தலைவனை ஏற்காது மாள்வது எதுக்கடி - கிளியே மனிதரிடம் கேளடி.	80
சித்தெல்லாம் வல்ல சித்தன் ஒருவன் தித்திக்க வருவாண்டி - கிளியே திண்பண்டம் தருவாண்டி.	81
மறைந்தவன் இதோ மீண்டும் இங்கே இறையென வருவாண்டி - கிளியே இன்பெலாம் தருவாண்டி.	82

பூட்டியதைத் திறந்தே பலர்காண இறைவனைக் கூட்டியே வருவாண்டி - கிளியே கூறியதைத் தருவாண்டி.	83
அழுதிருக்க இருப்போரை அற்பமாய் செத்தாரை எழுப்பவே வருவாண்டி - கிளியே எல்லாம் தருவாண்டி.	84
அடி கண்டோரை ஆள்வதற்கே இரண்டரைக் கடிகையில் வருவாண்டி - கிளியே கரும்புச்சாறு தருவாண்டி.	85
பொன்னான மேனியுடன் பொற்பாத அடியெடுத்து சொன்னபடி வருவாண்டி - கிளியே சொத்தெல்லாம் தருவாண்டி.	86
அன்பானவன் அருளானவன் என்கைப் பிடித்தே என்னோடு வருவாண்டி - கிளியே என்னையும் தருவாண்டி.	87
அளித்த அருட்பாக்களை அன்புடனே படிப்போர்க்கு வெளிப்பட வருவாண்டி - கிளியே வெல்லக்கட்டி தருவாண்டி.	88
பற்பல கற்பங்களிலும் பலர்காண நடமாட அற்புதன் வருவாண்டி - கிளியே அமிழ்தம் தருவாண்டி.	89
சாகாக் கல்விஅருளிச் சாகாவரம் தரவே ஆகாயன் வருவாண்டி - கிளியே ஆதாயம் தருவாண்டி.	90
நாயினும் ஒப்பிலேன் நாயகனை பாடினேன் ஆயினும் அருள்வாண்டி - கிளியே ஆயிரம் தருவாண்டி.	91
புழுவிலும் இழிந்தேன் புகழோனை புகழ்ந்தேன் அழுகையாய் அருள்வாண்டி - கிளியே அழகைத் தருவாண்டி.	92

மலந்தின்ற பன்றியேன் மாதவனை ஏற்றினேன் நலமென்று அருள்வாண்டி - கிளியே நல்லன தருவாண்டி.	93
காமமரக் குரங்கேன் காதலாகிக் குழைந்தேன் ஏமசித்தி அருள்வாண்டி - கிளியே ஏற்றவரம் தருவாண்டி.	94
மாதரை: எனமொய்த்தேன் மன்னவனை அடைந்தேன் சாதகம் அருள்வாண்டி - கிளியே சாகாதேகம் தருவாண்டி.	95
மதத்திலும் பொய்யேன் மெய்யோனை வையேன் இதமாய் அருள்வாண்டி - கிளியே இன்பம் தருவாண்டி.	96
எதனினும் கடையேன் என்னவனை எண்ணினேன் பதமாய் அருள்வாண்டி - கிளியே பழமொன்று தருவாண்டி.	97
மலத்தினும் நாறினேன் முயங்கியே ஏறினேன் இலக்கொன்று அருள்வாண்டி - கிளியே இலக்கணம் தருவாண்டி.	98
சாதியில் லயித்தேன் சுத்தனை சுகித்தேன் சோதியாய் அருள்வாண்டி - கிளியே சோதனைத் தருவாண்டி.	99
அறியாதச் சிறியேன் அறிந்ததாய் பிதற்றினேன் எறியாது அருள்வாண்டி - கிளியே எதையும் தருவாண்டி.	100

<http://vallalarr.blogspot.in/2014/06/blog-post.html>

--முற்றும்--

நான் - “நான்” என்று கூறும் போது, அச்சொல்
எங்குமுள்ள எல்லா உயிரையும் குறிக்கும்.
— தி.ம.இரா. —

நவம்பர் மாதத்தில் அன்று...

1. **-11-1857 - வள்ளற்பெருமான் சின்மய தீபிகை நூல் பதிப்பித்தார்.
2. 07-11-1862 - "வட மேற்கே ஒரு ஊர்க்கு வேறொரு காரியத்தின் பொருட்டு சுமார் இருபது தினத்திற்குள் பிரயாணம் செல்வது உண்மை. அங்கிருந்து புறப்பட்டு சென்னப்பட்டணம் வருவது நிச்சயம்." என்று வேலுமுதலியார் அவர்களுக்கு வள்ளற்பெருமான் கடிதம் வரைந்தார்.
3. 26-11-1866 - "நான் தற்காலம் அவ்விடம் வருவதற்கு சமயமாகத் தோன்றவில்லை. கடவுள் உத்தரவுத் தடையின்றி வேறு தடை யாதொன்றுமில்லை." என இரத்தின முதலியார் அவர்களுக்கு வள்ளற்பெருமான் கடிதம் வரைந்தார்.
4. 25-11-1872 - "வந்து வந்து தரிசிக்கப் பெறுவீர்களாகிற் கருதிய வண்ணம் பெற்றுக் களிப்படைவதும் அன்றி, இறந்தவர் உயிர்பெற்றெழுதல், மூப்பினர் இளமையைப்பெற்று நின்றல் முதலிய பலவகை அற்புதங்களைக் கண்டு பெருங்களிப்பும் அடைவீர்கள்" என்று சத்திய ஞான சபை விளம்பரத்தை வள்ளற்பெருமான் வெளியிட்டார்.
5. 25-11-1872 - "குரோதத்தால் விளையும் அக்கிரம அதிகிரம வார்த்தைகளைக் கேட்டு தாங்கள் எதிர்த்து வார்த்தையாடாமல் கூட்டத்தாரில் அப்போது இருக்க வாய்ந்த இரண்டொருவர்க்குத் தெரிவித்தல் வேண்டும். அப்படி தெரிவிக்காதவர்களும் எதிர்த்துச் சண்டை தொடுப்பவர்களும் இங்கிருத்தல் அனாவசியம். அப்படிப்பட்டவர்களை ஒரு பேச்சு மில்லாமல் இந்த இடம் விட்டுப்போய்விடத்தக்க முயற்சி ஒவ்வொருவரும் செய்தல் வேண்டுவது." என்று சன்மார்க்க சங்கத்தார் எப்படி பழக வேண்டும் என்று வள்ளற்பெருமான் கட்டளை யிட்டார்கள்.
6. **-11-1873 - திருவருட்பிரகாசர், சித்திவளாகத்தில் அனையாதீபம் ஏற்றி ஜோதி வழிபாடு ஏற்படுத்தினார்.

கண்முடிப் பழக்கம்

துலுக்க சாமந்தி

இந்து மதத்தினர் தங்களது வீடுகளில் பலதரப்பட்ட சுவாமி படங்களையும் சிறியவகை சுவாமி சிலைகளையும் வைத்து வழிபடுவர். அப்படங்களுக்கும் சிலைகளுக்கும் தினமும் பூக்களால் அலங்கரித்தும் வழிபடுவர். (இது பக்தி மார்க்கம். சுத்த சன்மார்க்கம் என்பது ஞான மார்க்கம், எனவே சுத்த சன்மார்க்கத்தில் இப்படிப்பட்ட அலங்கரிக்கும் புற வழிபாடு கிடையாது)

பூக்கடைகளில் சாமந்திப்பூ அதிக அளவில் விற்பனைக்கு வரும். அதனையே பலர் வாங்கி தங்களது வீடுகளிலுள்ள சுவாமி படங்களுக்கு வைப்பர். இந்த சாமந்தி பூக்களில் சில ரகங்கள் உண்டு. இந்த ரகங்கள் எல்லாம் தற்போது விஞ்ஞான அறிவைக்கொண்டு நாம் உருவாக்கியதுதான். இதில் துலுக்க சாமந்தி என்ற வகைப்பூவும் உண்டு. இப்பூ மற்ற வகை சாமந்திப்பூவை விட மிக அழகாகவும், அடர்த்தியாகவும், வாசம் உள்ளதாகவும், பெரியதாகவும் இருக்கும். இவ்வகைப்பூ மற்ற வகை சாமந்திப்பூவின் விலையைவிடக் குறைவாகவும் இருக்கும்.

ஆனால் இப்பூவினை வீட்டில் உள்ள இல்லத்தரசிகள் விரும்பமாட்டார்கள். துலுக்க சாமந்தியை சுவாமிப்படத்திற்கு வைக்கக்கூடாது என்று இதனை வாங்கவே மாட்டார்கள். ஏன் என்று கேட்டால், யாரும் இதனை வைப்பதில்லை, அதனால் நாமும் வைப்பதில்லை என்ற பதில்தான் வரும்.

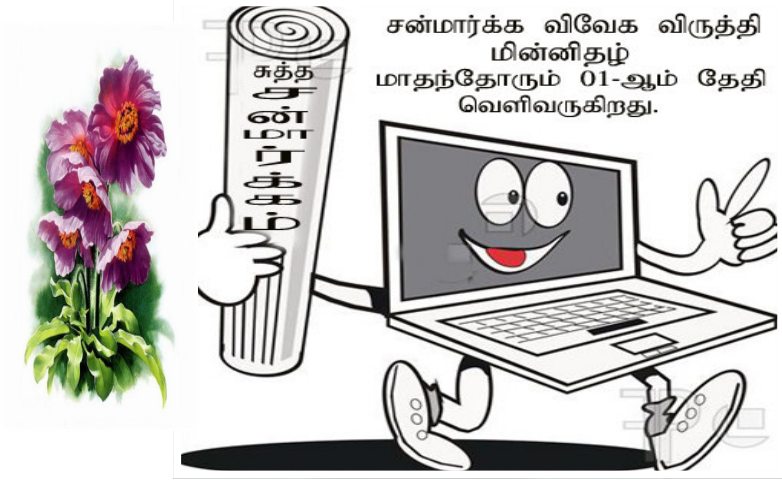
சுவாமி படங்களில் வைத்து வழிபட அனைத்து வகைகளிலும் இந்தப் பூ ஏற்றதே. பிரபஞ்ச சக்தியால் இப்பூமியில் விளையக்கூடிய எந்தப் பூவும் பூசைக்கு ஏற்றதே. துலுக்க சாமந்திக்கு நமது மனத்திற்கு சக்தியை கொடுக்கும் வல்லமை உண்டு. நாம் எந்த வகைப் பூக்களையும் வெறுக்கக்கூடாது. ஒவ்வொரு வகை பூவுக்கும் ஒவ்வொரு வாசனை, வேறுபட்ட அழகு உள்ளது. நமக்கு பிடித்தமான எதனையும் பூசையில் வைத்து வழிபடலாம். இறைவன் நமது அன்பைத்தான் எதிர்பார்ப்பான், அலங்காரத்தை அல்ல.

வாசகர் வட்டம்



Dr.Murugan - Chennai.

Dear Thiru.Ramalingam, This month issue of the Sanmarga Vivega Vruthi is with more informations.A beautiful collection of articles related to sanmargam is very useful to all. I wish you all success in your career.



சன்மார்க்க மனமகள் தேவை

Wanted a bride for 30 year old person, hearing impaired, working as **TYPIST** in state **govt.office** in Chennai. A beautiful, handsome, graduate with computer skill, he knows driving, owns a house in chennai with rental income. Secured life with regular income, we need a good looking normal girl or otherwise hearing impaired girl. Only **VEGETARIANS** are needed. We belong to Seer Karuneegar community of vellore Dist. **Contact Dr.Murugan, chennai. 80154 13026 & 94440 75266.**

கிறிஸ்து**சிலை வழிபாடு**

அவர்களுடைய விக்கிரகங்கள் வெள்ளியும் பொன்னும்,
மனுஷருடைய கைவேலையுமாயிருக்கிறது.

அவைகளுக்கு வாயிருந்தும் பேசாது; அவைகளுக்குக்
கண்களிருந்தும் காணாது.

அவைகளுக்குக் காதுகளிருந்தும் கேளாது; அவைகளுக்கு
மூக்கிருந்தும் முகராது.

அவைகளுக்குக் கைகளிருந்தும் தொடாது; அவைகளுக்குக்
கால்களிருந்தும் நடவாது; தங்கள் தொண்டையால் சத்தமிடவும்
மாட்டாது.

அவைகளைப் பண்ணுகிறவர்களும், அவைகளை நம்புகிறவர்கள்
யாவரும், அவைகளைப்போலவே இருக்கிறார்கள்.

இஸ்ரவேலே, கர்த்தரை நம்பு; அவரே அவர்களுக்குத் துணையும்
அவர்களுக்குக் கேடயமாகியிருக்கிறார் (Psalms 115:3-8)

சிலை வழிபாட்டின் இழிவை மேற்குறிப்பிட்ட வரிகள்
எடுத்துரைக்கின்றன. இந்து மதத்தில்தான் சிலை வழிபாடு மிக
அதிகமாக காணப்படுகின்றது. இச்சிலை வழிபாட்டை உபாய
மார்க்கம் என்பார் வள்ளலார். இதன் மூலம் சில சித்திகளை பெறக்கூடும்
என்பதை சைவ சமயங்கள் தவிர வேறு எவ்வித சமயமும்
அறிந்திருக்கவில்லை என்பது வள்ளலாரின் கருத்து.

"ஒன்பது மாற்றுக்கு மேற்பட்ட
தங்கரேக்கில் பஞ்சாசஷரத்தை
அடைத்து விக்கிரகத்தின் அடியில்
வைக்க, மகத்துவங்கள் உண்டாகும்.
மேலும் மேற்படி உயர்வுடைய
தங்கத்தில் விக்கிரகஞ் செய்து வைத்து
ஒஷதியாதி லவணங்களை அதற்குச்



சேர்த்து வைத்தால், விசேஷ சித்தி விளங்கும்." என்று வள்ளலார்
இந்த சிலை வழிபாட்டின் பயனை குறிப்பிடுகின்றார். இவரின்
விளக்கத்தில்கூட, வெறும் சிலைகளினால் யாதொரு பயனும்
விளைந்துவிடாது என்பது தெளிவாகின்றது.

இச்சிலை வழிபாட்டால் கிடைக்கும் சித்திகளை திரிசியக்
காட்சி என்கிறார் வள்ளலார். "உபாய வகைகளான அபரமார்க்கக்
காட்சி கூடாது. பரமார்க்கமாகிய அக அனுபவமே உண்மை."
என்கிறது சுத்த சன்மார்க்கம். எனவே சிலை வழிபாடு நமக்குத்
தேவையில்லை என்பது புலனாகின்றது.

தீட்டு

மனுஷனுக்குள்ளே இருந்து புறப்படுகிறதே மனுஷனைத்
தீட்டுப்படுத்தும். எப்படியெனில், மனுஷருடைய
இருதயத்திற்குள்ளிருந்து பொல்லாத சிந்தனைகளும்,
விபசாரங்களும், வேசித்தனங்களும், கொலைபாதகங்களும்,
களவுகளும், பொருளாசைகளும், துஷ்டத்தனங்களும், கபடும்,
காமவிகாரமும், வன்கண்ணும், தூஷணமும், பெருமையும்,
மதிசேடும் புறப்பட்டுவரும். பொல்லாங்கானவைகளாகிய
இவைகளெல்லாம் உள்ளத்திலிருந்து புறப்பட்டு மனுஷனைத்
தீட்டுப்படுத்தும். (Mark 7:20-23)

கிறிஸ்து சொல்லுகின்ற இந்த தீட்டானது, நமது மனதின்
வாயிலாக நிகழக்கூடியதாகும். "மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆதல்
அனைத்து அறன், ஆகுல நீர பிற" என்கிறது திருக்குறள். மனத்தின்
கண் குற்றமற்று / தீட்டு இன்றி இருப்பதே சிறந்த அறம்.
மேற்காணும் மனத் தீட்டினை ஒழிக்க கரண ஒழுக்கம் என்கிற
ஒன்றை வள்ளலார் வகுக்கின்றார்.

"கரண ஒழுக்கமாவது: மனத்தைச் சிற்சபை என்னும்
அறிவாகிருதி ஆக்கல்; இதன் பூர்வத்தில் புருவமத்தியில்
நிற்கச்செய்தல். இதன்றி துர்விஷயத்தைப் பற்றாதிருக்கச் செய்தல்;
சீவதோஷம் விசாரியா திருத்தல்; தன்மதிப்பில்லாதிருத்தல்;
இராகாதி நீக்கி இயற்கைச் சத்துவ மயமாதல், தனது தத்துவங்களை
அக்கிரமத்திற் செல்லாது கண்டித்தல்." இவ்வாறு நமது மனத்தை
கண்டித்துவர தீட்டுகள் நம்மை விட்டு அகலும்.

இஸ்லாம்

தர்மம் என்பது என்ன? நபி அவர்களின் விளக்கம்:

முஹம்மத் நபி: தர்மம் செய்வது எல்லா இஸ்லாமியர்களும் செய்யக்கூடிய கடமையாகும்.

மக்கள்: ஒருவருக்கு தர்மம் செய்ய எதுவும் கிடைக்கவில்லை என்றால் என்ன செய்வது?

நபி: அவர் தம் இரு கைகளால் உழைத்துத் தாமும் பயனடைவார், தர்மம் செய்து பிறரையும் பயனடைய செய்வார்.

மக்கள்: அவருக்கு உழைக்க தெம்பு இல்லையென்றால் அல்லது அவர் அதை செய்ய இயலாவிட்டால் என்ன செய்வது?

நபி: பாதிக்கப்பட்ட தேவையுடையோருக்கு அவர் உதவட்டும்.

மக்கள்: இதையும் அவர் செய்ய இயலவில்லை என்றால்...?

நபி: அவர் நற்காரியங்கள் செய்யும்படி பிறரை ஏவட்டும்.

மக்கள்: இதையும் அவர் செய்யாவிட்டால்...?

நபி: அவர் பிறருக்கு எதுவும் தீங்கு செய்யாமல் இருக்கட்டும். அதுவே அவருக்கு தர்மம் ஆகும். (புகாரி, ஹதீஸ்-6022)

நபி அவர்கள் கூறியது போல, பிறருக்கு / பிற உயிர்களுக்கு தீங்கு செய்யாமல் இருப்பதுவே மேலான தர்மம் ஆகும். இதனையே சுத்த சன்மார்க்கமும், "தர்மமென்பது காருண்யம், தயவு, அருள்" என்கின்றது. மேலும் சுத்த சன்மார்க்கம் தர்மத்தை பற்றி கூறும்போது, "தர்மமென்பதற்குப்பொருள் சீவதர்மம், குலதர்மம், சாஸ்திர தர்மம், ஆசாரதர்மம், ஆசிரம தர்மம், சாதிதர்மம் முதலியவாக விரியும். இதில் அதிணுண்மை அதின் தன்மை... தன்மை என்பது அதின் சுபாவம். சுபாவமென்பது இயற்கைக் குணம். அதுவென்பது ஆன்மா. ஆதலால், ஆன்மாவுக்கு இயற்கைக் குணம் தயை. ஆன்மாவின் இயற்கையென்பதே தர்மத்திற்குப் பொருள். ஆன்ம இயற்கையோடு இருந்தால் சிவமாகலாம். இதைப் பலவாகத் தர்மமென்று பெயரிட்டார்கள் தருமத்தோடு கூடியவன் தேக நஷ்டத்தை அடையமாட்டான்" என்கின்றது

ஜீவகாருண்யமின்றி கொடுக்கப்படும் எந்த ஒரு பொருளும் தர்மம் அல்ல, அது அதர்மம். எனவே தர்மம் என்பது ஒரு பொருளை பிறருக்கு இனாமாக கொடுத்து உதவுவது என்பதிலிருந்து தொடங்கி ஜீவகாருண்யம், தயவு, அருள் என்கின்ற பெருங்குணத்தை ஒருவன் அடைவதில் நிறைவடையும். அந்த நிறைவே மரணமிலா பெருவாழ்வை கொடுக்க வல்லது.

லஞ்சம் கொடுப்பவரா / வாங்குபவரா நீங்கள்?

உங்களுடைய செல்வங்களை, உங்களுக்கிடையில் உரிமையின்றி உண்ணாதீர்கள். நீங்கள் அறிந்து கொண்டே மனிதர்களின் செல்வங்களிலிருந்து ஒரு பகுதியை பாவமான முறையில் நீங்கள் உண்ணுவதற்காக அவற்றை அதிகாரிகளிடம் கொண்டும் செல்லாதீர்கள். (அல்குரான் 2:188)

தீர்ப்புக்காக லஞ்சம் கொடுப்பவனையும் லஞ்சம் வாங்குபவனையும் அல்லாஹ் சபிப்பான் என்று நபி அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். (அறிவிப்பவர்: அப்துல்லாஹ் பின் அம்ர்(ரலி) நூல்: இப்னுமாஜா)

லஞ்சம் என்பது, தாகத்திற்கு பழச்சாறு குடிப்பது போன்று ஒரு அதிகாரச் சுவையை அனுபவித்து, அதன்மூலம் தமது வசதியை பெருக்கிக்கொள்கின்றார்கள். இதனால் வருகின்ற பாவமானது நமது ஆன்மாவை நட்டமடைய செய்யும் என்பதை பலர் அறிந்தும், தெரிந்தே இச்செயலை செய்கின்றனர். இதனையே "தருமம் பாராது தண்டஞ் செய்தேனோ" என்பார் வள்ளலார்.

"சத்தியம் தெரியாது சகத்தில் வாழ்ந்தேனோ", "ஊழல் பல செய்து உலகினில் கொழுத்தேனோ", "இலஞ்சம் வாங்கி அரசு நடத்தினேனோ", பணம் கொடுத்து பாமரரிடம்வாக்கு பெற்றேனோ", "பதவி சகத்தில் பாவம் செய்தேனோ", "இலஞ்சம் கொடுத்து அராஜகம் செய்தேனோ", "இலஞ்சம் வாங்கி ஊழியம் செய்தேனோ", "வாங்கிய பணத்திற்காக வாக்களித் தேனோ", "பணத்திற்காக திருடனை பாசமுடன் தப்பவிட்டேனோ", "பணம் கொடுத்து புணர்ந் தெழுந்தேனோ", "தருமம் வாங்கி திருமணம் செய்தேனோ" போன்ற பாவக்காரியங்களை செய்யாமல் இருக்க வேண்டும் என்கின்றது இஸ்லாம்.

புத்தம்**நான்**

1. "பெளத்த போதனைகளின் உண்மையான அடித்தளம் "நான்" என்று நாம் நினைப்பது வெறுமையானது என்பதுதான். ஆனால் மக்கள் தருமத்தைக் கற்க வருவது "நான்" என்னும் ஆணவத்தை அதிகரிக்கச் செய்யத்தான். அவர்கள் துன்பப்படாமலும், தடைகளைச் சந்திக்காமலும் வாழ விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் வசதியாக இருக்கவும் துக்கத்தைக் கடந்து செல்லவும் விரும்புகிறார்கள். ஆனால் "நான்" என்னும் ஆணவம் இருக்கும் வரை அவர்களால் எப்படி அதைச் செய்ய முடியும்?"

மிகச்சரியான பெளத்த போதனை இது. ஆனால், "நான்" என்பதை இல்லாமல் செய்யமுடியுமா? என்பது மிகப்பெரிய கேள்வி. இந்த மின்னிதழின் ஆசிரியர் "நான்" என்கிற தி.ம.இராமலிங்கம் என்கிற நானாகும். இந்த நான் இல்லாவிடில் இந்த மின்னிதழ் ஏது? எனவே நான் இருப்பதை இந்த மின்னிதழ் உலகிற்கு எடுத்துரைக்கின்றது. ஏன் இந்த மின்னிதழினை "ஆசிரியர் என்ற நான்" என்பதை



வெளிக்காட்டாமல்
வெளியிடக்கூடாது?
வெளியிட முடியும்.
ஆனால் "நான்" என்கிற

இயற்கை இருப்பு அதனை தடுக்கின்றது. எனவே "நான்" என்பது வெறுமை அன்று. அது நமது ஆன்ம இருப்பைக் குறித்து நிற்கின்றது. அது தவறல்ல. ஆனால் "நான்" என்கிற ஆணவம் அங்கே தலைகாட்டாமல் இருக்க வேண்டும் என்பது முக்கியம்.

தமது பெயருக்கு முன்னாலும், பின்னாலும் நாமே அகந்தையிலும், பிறர் பட்டம் கொடுத்தார்கள் என்பதற்காகவும் அலங்காரம் செய்கிறோமே அதுதான் "நான்" என்கிற ஆணவம். அதாவது, "தவத்திரு", "சுவாமிகள்", "அடிகள்", "சாதி பெயர்கள்" போன்ற வெற்றுச் சுவடுகளை நாம் நமது பெயருடன் சேர்க்க, அங்கு ஆணவம் மேலோங்குகின்றது. இதனைத்தான் வள்ளற்பெருமானும் கண்டித்தார். அவர் தம்மை தமது

இயற்பெயரை கொண்டே அழைக்க வேண்டும் என்றார். சுவாமிகள், அடிகள், என்கிற அலங்காரத்தை கண்டித்தார்கள். இதுதான் "நான்" என்பதற்கும், "நான்" என்கிற ஆணவத்திற்கும் உள்ள வேறுபாடு. "தன்னை மதியாதிருக்க வேண்டும்" என்று வள்ளற்பிரான் சொன்னதும் இதனைக்குறித்தே.

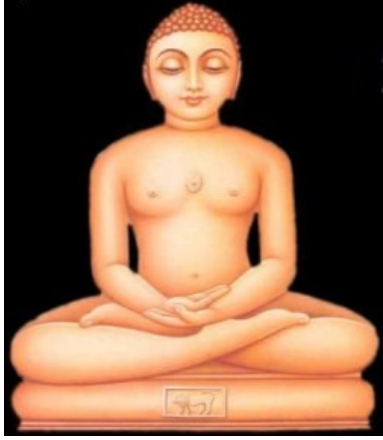
2. "புரிந்த கொண்ட பின் எல்லாம் சுலபமாகி விடுகிறது. எளிதாகவும், நேராகவும் இருக்கிறது. மகிழ்ச்சியான செயல்கள் நிகழ்ந்தால் அவை வெறுமையானவை என்று அறிந்து கொள்ளுங்கள். துன்பகரமான செயல்கள் நிகழ்ந்தால் அவை உங்களுடையது அல்ல என்று ஒதுக்குங்கள். அவை கடந்து செல்கின்றன. அச்செயல்கள் உங்களோடு தொடர்பு கொண்டவை என்றோ நீங்கள் அவற்றின் சொந்தக்காரன் என்றோ நினைக்காதீர்கள். அந்த பப்பாளி மரம் உங்களுடையது என்று நினைக்கிறீர்களா? அப்படியானால் அந்த மரத்தை வெட்டினால் ஏன் உங்களுக்கு வலிப்பதில்லை? இது உங்களுக்குப் புரிந்தால் இதுவே சரியான பாதை, புத்தரின் சரியான போதனை. இந்தப் போதனை உங்களை ஞான நிலைக்கு இட்டுச் செல்லும்."

"நன்றும் தீதும் பிறர் தர வாரா" என்பது கணியன் பூங்குன்றனாரின் பொன் மொழியாகும். மேற்காணும் பெளத்த உபதேசத்தை இந்த ஒற்றை வரியானது எதிர்த்து நிற்கின்றது. நாம் செய்யும் கரும வினைக்கேற்பவே நாம் எதிர்கொள்ளும் அனைத்து நல்லது கெட்டதும் நம்மை அண்டுகின்றன. அப்படியிருக்க நாம் எவ்வாறு வெறுமையுடனும், அவை நம்முடையன வல்ல என்றும் ஒதுக்கித் தள்ளமுடியும்? முடியாதல்லவா? ஆனால் இது ஞானிகளுக்கு முடியும் என்கிறார் வள்ளற்பெருமான். "எல்லாம் அவன் செயல்", "அவனன்றி ஓர் அணுவும் அசையாது" என்கிற பொன்மொழிகள் ஞானிகளுக்கே பொருந்தும் என்பதனை ஒரு கதையின் மூலம் வள்ளற்பெருமான் விளக்குகின்றார். அதனை காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமிபிள்ளை அருளிய பிரபந்தத்திரட்டில் (அ.திருநாவுக்கரசு பதிப்பு) பக்கம் 93-இல் படிக்கவும். எனவே நம்மைப்போன்ற மனிதர்கள் எதிர்கொள்ளும் இன்பத் துன்பங்களுக்கு நாமே பொறுப்பு என்கிறது சுத்த சன்மார்க்கம்.

சமணம்**மகாவிரர்**

மகாவிரரது போதனைகள் 'திரிரத்தினம்' அல்லது 'மும்மணிகள்' என்றழைக்கப்படும்.

முதல் ரத்தினம் நன்னம்பிக்கை. நன்னம்பிக்கை என்பது மகாவிரரின் சக்தி. தூய்மை, மாசற்றதன்மை, உண்மை அறிவு ஆகியவற்றில் ஒருவர் உண்மை யான, உறுதியான நம்பிக்கை கொள்ள வேண்டும் என்பதாகும். வீடுபேறு அடைவதற்கு நம்பிக்கை சீராக இருக்க வேண்டும் என்பதனை இது தெளிவுபடுத்துகிறது.



இரண்டாவது ரத்தினம் நல்லறிவு. சமண சமயத்தின் கோட்பாடுகளை தெளிவுற உணர்ந்தால் அண்டத்தைப் பற்றி அறிய முடியும் என்பதே நல்லறிவாகும். நல்லறிவு என்பதற்கு முழுமுதற் கடவுள் இல்லை என்பதிலும், இயக்குபவர் இல்லாது உலகம் இயங்குகின்றது என்ற கோட்பாட்டையும், சம உரிமை பெற்ற எண்ணற்ற உயிர்கள் நிலைத்துள்ளன என்பதையும் உணர்வதாகும்.

மூன்றாவது ரத்தினம் நன்னடத்தை. இன்னா செய்யாமை. உண்மை மொழிதல். உடைமை நீத்தல், திருடாமை, சொல், சிந்தனை, செயல் ஆகியவற்றில் அறம் மேலோங்கி நின்றல் ஆகிய ஐந்து மாவிரதங்களைக் கடைபிடித்தலே நன்னடத்தை ஆகும். இம்மூன்று கொள்கைகளைப் பின்பற்றினால் வீடுபேற்றை அடைய முடியும் என மகாவிரர் போதித்தார்.

உயிரினங்களுள் மிக உயர்ந்த நிலையில் மனிதனை வைத்துப் பேசுகிறார் அவர். மனிதனை விட தெய்வங்கட்குச் சிறப்பு தரும் வேதக் கொள்கைகளைக் கடுமையாக சாடுகிறார். நம் இன்ப துன்பங்களுக்கு நாமே பொறுப்பு. நம் கருமங்கள் நம்முடைய முயற்சியினால் நாமே களைந்து விடுதலை பெறவேண்டும்.

அவ்வாறு அறவழி நடந்து மனத்தால் தூய்மை உடையோர் அனைவரும் கடவுளர்களே என்பது மகாவிரரின் கருத்து.

மகாவிரர் கொல்லாமைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தார். கல், மண், உலோகம் போன்ற வற்றிற்கும் உயிர் உண்டு என்று கருதினார். தண்ணீரைக் காய்ச்சினால் அதிலுள்ள உயிரினங்கள் இறந்து விடும். எனவே தண்ணீரைக் காய்ச்சக் கூடாது. சுவாசிக்கும் போது உயிரினங்கள் மூக்கு வழியே சென்று இறந்து விடும். எனவே மூக்கை திரையிட்டு மூட வேண்டும். நடக்கும்போது பாதம் பட்டு எறும்பு போன்றவை இறந்து விடும். எனவே தரையைச் சுத்தம் செய்து உயிரினங்களை அகற்றி விட்டே நடக்க வேண்டும் என்று அறிவுறுத்தினார்.

இல்லறத்தில் இருப்பவர்கள் இன்னா செய்யாமை (அகிம்சை), வாய்மை (சத்தியம்), கள்ளுண்ணாமை (கள்ளாமை), பிறர் மனை விழையாமை (பிரமசரியம்), கவராமை (திருடாமை), ஊனுண்ணாமை முதலிய நற்பண்புகளை கடைபிடித்து ஒழுக வேண்டும்.

துறவிகளாக இருப்பவர்கள் தங்களைத் தாங்களே துன்புறுத்திக் கொண்டு கர்ம வினையை நீக்க வேண்டும். சமணத் துறவிகள் தங்கள் தலைமுடியை ஒவ்வொன்றாக முழுவதையும் பிய்த்து எடுத்துவிட வேண்டும். அடிக்கடி உண்ணா நோன்பிருந்து இறுதியில் முழுப்பட்டினி கிடந்தே உயிர் துறக்க வேண்டும். உடையேதும் அணியாமல் நிர்வாணமாகத் திரிதல் வேண்டும். நீராடல் கூடாது. தரையிலேயே படுத்து உறங்குதல் வேண்டும். நின்றபடியே சாப்பிட வேண்டும். இவற்றை சமண முனிவர்கள் கடைபிடிக்க கட்டளையிடப்பட்டது.

'கடவுள் உண்டு' என்பதை மகாவிரர் ஏற்கவில்லை. மகாவிரர் தன்னுடைய கொள்கைகளை கோசலம், மகதம், விதேகம், அங்கம் ஆகிய நாடு களில் போதித்தார். அவரைப் பின்பற்றியவர்கள் 'நிர்க்கிரந்தர்கள்' அல்லது பற்றற்றவர்கள் என்று அழைக்கப்பட்டனர். மகாவிரர் தனது 72ம் வயதில் கி.மு.467ல் ராஜகிருதத்திற்கு அருகிலுள்ள பவா என்னுமிடத்தில் உயிர் நீத்தார்.

மாதம் ஒரு மஹான்

வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள்

வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள் எனவும் முருகதாசர் எனவும் அழைக்கப்பட்டவரின் இயற்பெயர் சங்கரலிங்கம் ஆகும். இவர் 28-01-1839 ஆம் ஆண்டு, சைவ வேளாளர் மரபில் தோன்றிய செந்தில்நாயகம் பிள்ளைக்கும் பேச்சி முத்தமாளுக்கும் மகனாக திருநெல்வேலியில் பிறந்தார். சிறுவன் சங்கரலிங்கம் தனது ஆறரை வயதில் தனது தந்தையாரை இழந்தார். தனது பெரிய தந்தையார் மூலம் தென்காசியை அடுத்த சுரண்டையில் கல்வி பயின்றார். அவ்வூரில் உள்ள பூமிகாத்தாள் என்னும் அம்மனை தனது எட்டு வயதில் நேரிசை வெண்பாவால் பாடத்தொடங்கினார். அன்றுமுதல் பாடல்களை பனை ஓலைகளில் புனையத்தொடங்கினார். சங்கரலிங்கத்தின் குருவான சீதாராம நாயுடு விநாயக மந்திரம், லட்சுமி மந்திரம், ஆறெழுத்து மந்திரம் போன்ற மந்திரங்களை உபதேசித்தார். சங்கரலிங்கத்தின் மடை திறந்த வெள்ளம் போலப் பாடும் திறனைக் கண்ட ஆசிரியர், அவரை "ஓயா மாரி" என அழைத்து பெருமை செய்தார். ஊர் மக்கள் அவரை முருகதாசர் என அழைத்தனர். திருப்புகழ் சந்தப் பாக்களையும், வண்ணப் பாடல்களையும் பாடியதால் வண்ணச் சரபம் எனவும் அழைக்கப்பட்டார்.



அவரது கனவில் முருக பெருமான் தோன்றி காட்சி கொடுத்ததால், அவர் குமரன் குடிகொண்ட இடங்களுக்கு சென்று வழிபட்டார். வள்ளியூர் மலைக்குச் சென்று முருக பெருமானின் சன்னதியில் கல்லாடை, இலங்கோடு, கவுபீணம், ருத்ராச மாலை, தண்டம் ஆகியவற்றை வைத்து வணங்கி, அவற்றை அணிந்து கொண்டார். அன்று முதல் அவர் தண்டபாணி சுவாமிகள் என அழைக்கப்பட்டார். யாரும் இவருக்கு முறைப்படி தீட்சையளித்து துறவியாக்கவில்லை

ஒரு முறை தென்காசி அருகிலுள்ள திருமசை குமாரசாமி கோயில் சந்நிதியில் நின்று, முருக பெருமான் தன்னை ஆட்கொள்ள வேண்டும் என பணிந்து வேண்டினார். இறையருள் கிடைக்காததால், இனி உயிருடன் இருந்து பயனில்லை என்று மலையிலிருந்து விழுந்து புரண்டார். ஆனால் முருகன் அருளால், இடது தோளில் புண் ஏற்பட்டதைத் தவிர அவருக்கு வேறு பெரிய தீங்கு நேரவில்லை. தமக்குத் திருவருள் துணை மிகுதியாக இருப்பதை உள்ளுணர்வால் உணரத் தொடங்கினார். தண்டபாணி சுவாமிகள் எழுத்தாணி கொண்டு எழுதத் தொடங்கினால், இவர் மனம் செல்லும் வேகத்துக்கு எழுத்தாணியால் எழுத இயலாது. இவர் தமது பாடல்களில் முற்பிறவியில் தாம் அருணகிரியாகப் பிறந்தவர் என்றும், இதை முருகபெருமானே தம்மிடம் பலமுறை கூறியதாகவும் குறிப்பிடுகிறார்.

சுவாமிகள் திருப்பரங்குன்றம், மதுரை, சிதம்பரம், திருமயிலை ஆகிய திருத்தலங்களை வழிபட்டு சென்னையில் இருந்த சமயம் யாழ்பாணத்து நல்லூர் ஞானப்பிரகாசம் வழிவந்த ஆறுமுக நாவலரை கண்டு உரையாடி மகிழ்ந்தார். திருநெல்வேலியில் இருந்தபோது முருகனின் கட்டளைப்படி பிரபந்தங்கள் பாடினார். முருகனின் காட்சி கிடைக்காததால், தாம் இயற்றிய பிரபந்தங்களை பொருநை ஆற்றில் கிழித்தெறிந்தார். இப்படி அவசரப்பட்டு செய்தமைக்காக வருந்திய அவர், பதினாறு வகையான நூல்களைப் புனைந்து, திருச்செந்தூரில் இறையன்பர்கள் கூடியிருந்த அவையிலே அரங்கேற்றினார். கடலூரில் இருந்தபோது, திருவருட்பிரகாச வள்ளலாரை ஒரு அன்பர் வீட்டில் சந்தித்து, இருவரும் தங்களின் உறவுகளைப் பரிமாறிக் கொண்டனர். அப்போது சுவாமிகள் வள்ளலாரிடம், "தாங்கள் தாயுமானவராக முற்பிறப்பில் இருந்தவர்" என்றுணர்த்தினார். வள்ளலாரும் "இருக்கலாம்" என்றனர்.

வள்ளலாரின் அணுக்கத்தொண்டர் காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமிபிள்ளை அவர்கள் அருளிய பிரபந்தத்திரட்டு என்னும் நூலின் சிறப்புப்பாயிரத்தில், இரண்டு நேரிசை வெண்பாக்களையும் தண்டபாணி சுவாமிகள் இயற்றியுள்ளார்கள். (பிரபந்தத்திரட்டு -

அ.திருநாவுக்கரசு பதிப்பு - பக்கம் - 5)

முருகதாச சுவாமிகளென்றுந், திருப்புகழ் சுவாமிகளென்றும் விளங்கிய
ஸ்ரீமத்-தண்டபாணிசுவாமிகள் அருளிச்செய்த
நேரிசை வெண்பா.

வடலூரா னண்பர்களில் வாய்மைகல்வி ஞானத்
திடமார்ந் தவிர்தருமோர் செல்வன் - கடல்தூழ்
பாருலுக் முய்வதற்காப் பாடுமிசைப் பாடலமு
தாருமவர்க் குண்டே யருள்.

அந்தண் வடலூரா னண்பர்களிற் சீரியனாங்
கந்தசுவாமிக் கவிப் புலவ - னிந்த
வுலகத் தினர்மகிழ வோதுமிசைப் பாட
லிலகற்குஞ் சாட்சிதெய்வ மே.

காரணப்பட்டு ச.மு.க. அவர்கள் தாம் அருளிய
பிரபந்தத்திரட்டில் தண்டபாணி சுவாமிகளைப்பற்றி இவ்வாறு
குறிப்பிடுகின்றார், "திருநெல்வேலியில் சைவவேளாண் மரபில்
உதித்து ஒன்பது வயது முதல் முருகப்பெருமானைச்
செந்தமிழ்ச்சுவை பொலிந்த திருப்புகழ்களால் தம்காலம் முழுவதும்
துதித்த தண்டபாணி சுவாமிகள் என்று வழங்கும் முருகதாசர்
ஒருகால் வடலூர்க்கு வந்து வள்ளலாரிடம் சிலநாள் தங்கி முருகரது
திருவருளை வியந்து கொண்டிருந்தனர். முருகதாசர் தாம்பாடிய
திருப்புகழ்களை வள்ளலார்க்கு எடுத்துக் காட்டிக்கொண்டேவர,
வள்ளலார் ஏடுகளை ஒருசிறிது தள்ளினர். அதனால் அலட்சியங்
கொண்டதாக அவர் எண்ணவே, வள்ளலார் முருகதாசரை
அருணகிரிதாசரே என்று சிறப்பித்துப் பேசினர். எனினும் அவர்க்குத்
திருப்தியில்லை. ஏடுகளைத் தள்ளினதால் கணக்கிலாமற்பாடிக்
கொண்டிருப்பதோடு அனுபவஞானம் இருத்தல் வேண்டும் என்று
வள்ளலார் எண்ணினரோ என்று அவர் ஐயமுற்றனர். பின் ஒருகால்
முருகத் தியானத்தி லிருந்தபோது வள்ளலார் தாயுமானவரே யென்று
அவர்க்கு விளங்கியது. ஒருநாள் முருகதாசர் உஷ்ணவாயுவால்
சிறிது அபக்குவம் அடைய, வள்ளலார் கேட்க, வினையால்
விளைந்தது என்றனர். வள்ளலார், "இங்கேயும் வினையுண்டோ?"

என்று முருகதாசர்க்குக் கூறிச் சந்நியாசிகளை வினைதாக்குமோ
என்பதைக் குறித்துப் பிரசங்கஞ் செய்தார். வள்ளலாரைக்குறித்து
வினாப்பதிகமும் அனுபவப் பதிகமும்பாடி ஜீவகாருணிய
மூர்த்தியாகிய முருகதாசர் தமது நூல்களில் பல விடத்தும்
ஜீவகாருணியம் விளக்கவந்த வள்ளலாரைப் புகழ்ந்திருக்கின்றனர்.
(பிரபந்தத்திரட்டு - அ.திருநாவுக்கரசு பதிப்பு - பக்கம் - 129)

இவர் தனது தலப் பயணத்தின்போது புதுச்சேரி வேலாயுதம்
பிள்ளை - திருமலையம்மை என்னும் இணையருக்கு மூன்றாவது
மகளாகப் பிறந்த சுந்தரம்மை என்பவரை வாழ்க்கைத் துணையாக
ஏற்றார். சுவாமிகள் நெல்லையில் இருந்தபோது அங்கே தவச்சாலை
தொடங்க, இலங்கைக்குச் சென்று, கண்டி கதிர்காமம் போன்ற
இடங்களில் சமயச் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி பொருளிட்டினார்.
பழனிமலை அடிவாரத்தில் ஆவினன்குடியில் சரவண பொய்கைக்கு
அண்மையில் சுவாமிகள் ஒரு மடம் அமைத்தார்.

பல தலங்களுக்கு சென்ற பின், புதுச்சேரிக்கு அருகிலுள்ள
மதுரப்பாக்கம் வந்த சுவாமிகள், அங்கிருந்து விழுப்புரத்திற்கு
வடமேற்கே மூன்று மைல் தொலைவில் உள்ள திருவாமத்தூரில்
தங்கினார். தற்காப்பிற்கு பசுக்களுக்கு கொம்பு வேண்டியபோது, "கவி
பாடுவதை பின்னர் பார்க்கலாம்; அருளைப் பெறும் முயற்சியில்
முதற் கண் ஈடுபடுக" என ஈசன் அருளினார். "உனதருளைப்
பெறுகின்ற வரையிலும் இவ்வூர் எல்லையைத் தாண்ட மாட்டேன்"
என்று ஆறெழுத்து மந்திரத்தை மனதில் செபிக்கத் தொடங்கினார்.
அப்பொழுது விழுப்புரத்திலே வட்டாச்சியராக பணியாற்றிய
பணியாற்றிய சண்முகப் பிள்ளைக்கு வந்த கடுமையான வயிற்று
வலியை சுவாமிகள் போக்கியதால் மனம் மகிழ்ந்த சண்முகம்
பிள்ளை திருவாமத்தூரில் புறம்போக்கு நிலங்களை இனாமாக
வழங்க ஏற்பாடு செய்தார்.

அன்பர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க, பலருடைய
ஒத்துழைப்பால் திருவாமத்தூரில் கௌமார மடாலயம் எழுப்பினார்.
விளம்பி ஆண்டு பிறந்தது. சுவாமிகள் ஐயாயிரம் பிரபந்தம் என்னும்
நூலை இயற்றத் தொடங்கினார். பாடல் பாடுவதிலும் இறை
வழிபாட்டிலும் கழித்த சுவாமிகளின் உடலில் துடு மிகுந்து உடல்

தளர்ந்தது. பல்லாயிரம் பாடல்கள் பாடி தொண்டு செய்த தண்டபாணி சுவாமிகள் விளம்பி ஆண்டு ஆனித் திங்கள் 23-ஆம் நாள் (1898-ஆம் ஆண்டு) செவ்வாய் கிழமை திருவோண நட்சத்திரத்தில் வீடுபேறடைந்தார். அப்போது சுவாமிகளுக்கு 59 வயதாகும். சரவணபுரம் கௌமார மடாலயத்தின் தலைவர் தவத்திரு இராமானந்த சுவாமி, தம் குருவின் உடல் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்ட இடத்தில் தண்டபாணி கடவுள் திருவுருவத்தினை பிரதிஷ்டை செய்தார். நாள் வழிபாடுகள் நடைபெறவும் ஏற்பாடு செய்தார். இவ்வழிபாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெற்று வருகின்றன.

தேவார மூவர், அருணகிரிநாதருக்குப் பிறகு அதிகமான பதிகங்கள் பல பாடிய பெருமை தண்டபாணி சுவாமிகளுக்கு உண்டு. முருகப்பெருமான் விநாயகர், சிவன், அம்பிகை, திருமால், சூரியன் மற்றும் கிராம தெய்வங்கள் மீது சமயாதீத நிலையில் ஒரு லட்சம் பாடல்களுக்கும் மேல் கவி புனைந்துள்ள இவர், முருக பெருமான் மீது ஊடல் கொண்டு கடலிலும், தீயிலும் எறிந்தது போக, தற்போது உள்ளவை 49,722 பாடல்களே. இதில் பாதிக்கு மேல் அச்சில் வராமல் சுவடியிலேயே, கோவை சரவணம்பட்டி கவுமார மடாலயப் பாதுகாப்பில் உள்ளன.

நன்றி: தவத்திரு குமரகுருபர சுவாமிகள், சிரவையாதீனம், சரவணம்பட்டி, கோவை. 98421-66373 / 9842260609

"பெரியோர்கள் எழுந்தருளி யிருக்கும் இடங்களுக்குச் செல்லுதல்" என்பது, வள்ளலார் அருளிய இந்திரிய ஒழுக்கத்தில் ஒரு கூறுஆகும். எனவே இப்படிப்பட்ட பெரியோர்கள் அடைந்த இடத்திற்கு சென்றுவருவது நல்லது

அன்பர்களே! தொலைக்காட்சி அலைவரிசை மூலம் சுத்த சன்மார்க்கத்தை பரப்புவதற்கு ரூபாய் ஐந்து கோடி தேவைப்படுகின்றது. உலகில் உள்ள ஒவ்வொரு சன்மார்க்க சங்கமும் குறைந்த பட்சம் ஒரு லட்சம் வசூல் செய்து தந்தால் இந்த இலக்கினை விரைவில் நாம் அடையலாம். சங்கத்தார்கள் "ARULJOTHI TELEVISION FOUNDATION" Contact No.044-25582243 / 9952988380 என்ற எண்ணிற்கு தொடர்பு கொள்ளவும்.

சுத்த சன்மார்க்க நீதி

காது, மூக்கு குத்தல்

சுத்த சன்மார்க்கிகளே! வள்ளலார் வழியில் நடைபோடும் நண்பர்களே! நம்மில், நமது குடும்பங்களில் தொன்று தொட்டு நடைபெற்று வருகின்ற சில இல்ல விழாக்களில், குலதெய்வ கோவிலில் குழந்தைகளுக்கு மொட்டையடித்து காது, மூக்கு குத்தும் விழாவும் ஒன்றாக இருக்கும். சுத்த சன்மார்க்கிகள் என்று கூறிகொள்ளும் நம்மில் எத்தனை அன்பர்கள், இவ்விழாவினை தமது குழந்தைகளுக்கு செய்யாமல் நிறுத்தியுள்ளனர் எனத்தெரியவில்லை. சிலர் நிறுத்தியும் உள்ளனர். இன்னும் பலர் தொன்றுதொட்டு செய்து வரும் அந்த விழாவினை சில காரணங்களுக்காக நடத்தியும் வருகின்றார்கள்.

இவர்கள் எல்லாம் சுத்த சன்மார்க்க நீதிகளை புரிந்துக்கொண்டு அதிதீவிரமாக அதனை கடைபிடிக்க முன்வருதல் வேண்டும். சுத்த சன்மார்க்கத்திற்கு முக்கியத் தடைகளாக இவ்விழாக்களெல்லாம் உள்ளன என்பதை புரிந்துக்கொள்ள வேண்டும். எக்காரணத்தை முன்னிட்டும் இனி இப்படிப்பட்ட விழாக்களை செய்யப்போவதில்லை என்ற குறிக்கோளை மனதில் உறுதியாக நாம் நிலைநிறுத்த வேண்டும்.

"காதில் இரண்டு பெரிய பொத்தல் செய்து வர விடுத்தவர் - ஆணுக்குக் கடுக்கனிடுதலும் பெண்ணுக்கு மூக்குத்தி முதலியவை போடுதலும் தமக்குச் சம்மதமானால் - காதிலும் மூக்கிலும் அதற்கு வேண்டிய பொத்தல்களிட்டு வரவிட்டிருக்க மாட்டாரா" என்று விசாரித்துத் தெரிந்து கொள்ளுகிற பகஷத்தில், காதில் கடுக்கனிடவும் மூக்கு முதலியவற்றில் நகையிடவும் சம்மதம் வருமா?" என நம்மை கேட்கிறார் வள்ளற்பெருமான்.

இதனால் நமக்கு கிடைப்பது என்ன என்றால்?, சுத்த சன்மார்க்கத்தில் நான்காவது சாதனமான ஞானத்தில், மூன்றாவது படியாகிய ஞானத்தில் யோகம் செய்கின்ற பலனாகிய நிராசை உண்டாகும். இவ்வளவு எளிமையாக நாம், ஞானத்தில் யோகத்தை சுத்த சன்மார்க்கப் பாதையில் மட்டுமே பெறமுடியும்.

மதம் என்பது என்ன?

மனிதனை சிந்திக்க விடாமல், அவனது சிந்தனையை, நம்பிக்கை என்ற ஒரு கட்டுக்குள் பூட்டி வைத்து, அதற்குள் அவனை ஆட்டி வைக்கும் அமைப்பிற்கு மதம் எனப் பெயர்.



மதம் என்பது உண்மையா?

இவ்வுலகில் மதங்கள் பல. ஒவ்வொரு மதத்திற்கும் ஒவ்வொரு இறைவன் உண்டு. இப்படி பல இறைவர்கள் மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளனர். அவரவர் மதக்கடவுள்கள் அவரவர்களுக்கு உண்மையாக தோன்றும்படி செய்வதே அவரவர் மதத்தின் முக்கிய வேலையாக இருக்கும். அதே நேரத்தில் ஒரு மதமானது, மற்ற மதத்தையும், மற்ற மதக்கடவுள்களையும் பொய் என நிரூபித்துக்கொண்டே இருக்கும். ஆக, ஒரு மதம் மற்ற மதத்தால் பொய் என நிரூபிக்கப்படுவதால் அல்லது நம்பப்படுவதால் இவ்வுலகில் உள்ள எல்லா மதமும் எல்லா மதக்கடவுள்களும் பொய் என தீர்வாகின்றது.

மனிதனுக்கு மதம் தேவைதானா?

தேவையில்லை. மன்னராட்சி இவ்வுலகில் நடைபெற்ற காலத்தில் மக்களை ஆள்வதற்காகவே இந்த மதங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. இதனை உருவாக்கியக் கூட்டங்களை மக்கள் கேள்வி கேட்கக்கூடாது என்பதற்காக, மதக் கட்டளைகளை இறைவனே வந்து கூறினான் என்றும், இறைவன் என் மூலம் கூறினான் என்றும் கட்டுக்கதைகளைக் கூறி மக்கள் மீது தினித்து நாளடைவில் பொது மக்களை நம்பவைத்து விட்டார்கள். மன்னராட்சி இருந்தவரை மதப்புத்தகம் தான் அரசியல் சட்டமாக இருந்தது. ஆனால் இன்று உலகில் பல நாடுகளில் குடியரசு ஆட்சி /

மக்களாட்சி வந்து விட்டது. ஒவ்வொரு குடியரசிற்கும் தனித்தனி அரசியல் சட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டு விட்டன. எனவே பொது மக்களால் உருவாக்கப்பட்ட அரசியல் சட்டங்களே அந்தந்த மக்களை ஆள்வதற்கு ஏற்றதாக இருக்கும்போது மக்கள் இன்னும் ஏன் இந்த மதப்புத்தகத்தை வைத்துக்கொண்டு சண்டை இடுகின்றனர் எனத் தெரியவில்லை.

ஒரு மனிதன் எப்படி சிறப்பாக வாழ்வது என்று மதத்தில்தானே கூறியிருக்கின்றார்கள்?

நான் ஏற்கனவே கூறியது போன்று, மன்னராட்சியில் அந்த ஆட்சிக்கு உட்பட்ட மக்கள் எவ்வாறு வாழவேண்டும் என்று, அங்கு ஏற்பட்ட மதமானது தனது புத்தகத்தில் வழிமுறையாக கூறியிருக்கின்றது. தற்காலத்தில் மக்களால் இயற்றப்பட்ட சட்டம்தானே மக்கள் எப்படி வாழவேண்டும் என்று கூறுகின்றது. அச்சட்டத்தை மீறினால் தண்டனையும் வழங்குகின்றது. மதத்தில் வழங்கப்பட்ட நீதியெல்லாம் மக்களாட்சி சட்டத்தில் அநீதியாக பார்க்கப்படுவது உண்மைதானே. பிறகு எப்படி மதப்புத்தகம் மக்களை வழிநடத்தும். அதை விட்டுவிடுங்கள். நாம் எப்படி சிறப்பாக வாழவேண்டும் என நாம் இயற்றிய சட்டம் கூறும்.

மதம் தேவையில்லை என்றால் கடவுள் என்ன ஆவார்?

நான் ஏற்கனவே கூறியது போன்று, ஒரு மதத்தில் உள்ள கடவுளை மற்ற மதத்தில் உள்ளவர்கள், அக்கடவுள் இருப்பதாக நம்பவில்லை. எனவே மதக்கடவுள் அனைத்தும் பொய்யே. எப்படி மன்னராட்சி முடிந்தவுடன் அரசர்கள் காணாமல் போனார்களோ, அது போல மதங்கள் கூறும் கடவுளும் காணாமல் போய்விடுவார்கள்.

கடவுள் காணாமல் போவது சாத்தியமா?

சாத்தியம்தான். நேற்று வரை நான் ஒரு மதத்தை பின்பற்றி அது சொன்னக் கடவுளை வணங்கி வந்தேன். ஆனால், இன்று நான் மதம் மாறியதால், எனது புதிய மதம் எந்தக் கடவுளை சொல்கின்றதோ அந்த புதியக் கடவுளை வணங்க முற்படுகின்றேன். எனவே எனது நேற்றய கடவுள் இன்றிலிருந்து எனக்கு காணாமல் போய்விட்டார். ஆகையால் மதக் கடவுள்கள் யாவும் மாற்றத்திற்கு

உட்பட்டவர்கள். மாற்றத்திற்கு உட்படும் கடவுள் அனைவரும் ஒருநாள் மக்களிடமிருந்து காணாமல் போய்விடுவர்.

மாற்றத்திற்கு உட்படாத கடவுள் என்பவர் உண்டா? உண்டு என்றால் அவர் யார்? அவர் எந்த மதத்தைச் சார்ந்தவர்?

உண்டு. அவர்தான் "இயற்கை". இந்த இயற்கை - விளக்கமாகவும், இந்த இயற்கை - உண்மையாகவும், இந்த இயற்கை - இன்பமாகவும் மக்களுக்கு என்றும் காட்சி அளித்துக்கொண்டும், காட்சிக்கு அப்பார்பட்டு ஒரு முடிவில்லா இராஜஜியத்தில் நம்மை ஆண்டும் வருகிறார். இந்த இயற்கைக்கு "அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவர்" என வள்ளலார் பெயர் வைத்துள்ளார். இவரை எந்தவொரு மதமும் உருவாக்கவில்லை. மதங்கள் உருவாகும் முன்பும், மதங்கள் அழிந்தப் பின்பும் என்றும் நிலைத்து இருப்பவர் இவரே. அதாவது மனிதர்கள் இந்த பூமியில் தோன்றுவதற்கு முன்பும், மனிதர்கள் இந்த பூமியில் அழிந்ததற்கு பின்பும், ஏன் இந்த பூமி உருவாகும் முன்பும், இந்த பூமி அழிந்ததற்குப் பின்பும் என்றும் நிலைத்து இருப்பவர் இவர் ஒருவரே. எனவே இவர் எந்த மதத்திற்குள்ளும் அகப்படமாட்டார். எனவே இவர் மாற்றத்திற்கு உட்படவும் மாட்டார்.

அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவரை மக்கள் ஏற்றுக்கொள்வார்களா?

ஏற்றுக்கொள்வார்கள். ஒரு கதை சொல்கின்றேன் கேளும். சொர்க்கத்தில் ஆண்டவன் ஒரு ஊர்வலம் நடத்த விரும்பினான். அதற்காக பூலோகத்தில் உள்ள மக்களை எல்லாம் அங்கு வர அழைப்பு விடுத்தான். இதனை ஏற்று பூலோகத்தில் உள்ள மக்கள் எல்லாம் சொர்க்கத்திற்கு சென்றார்கள். மாநாட்டு ஊர்வலம் மக்கள் கூட்டத்தால் அலைமோதியது. இயேசுவை பின்தொடர்ந்து பலகோடி மக்கள் திரண்டு சென்றுக்கொண்டிருந்தனர். அல்லாவை பின்தொடர்ந்து பலகோடி மக்கள் திரண்டு சென்றுக்கொண்டிருந்தனர். சிவனைத் தொடர்ந்து பலகோடி மக்கள் திரண்டு சென்றுக்கொண்டிருந்தனர். புத்தரைத் தொடர்ந்து பலகோடி மக்கள் திரண்டு சென்றுக்கொண்டிருந்தனர். இப்படியே ஒவ்வொரு கடவுளை தொடர்ந்து மக்கள் கூட்டம் சென்றுக்கொண்டிருந்தது. இறுதியில் ஒருவர் மட்டும் தனியே நடந்து சென்றுக்கொண்டிருந்தார். அவரிடம் சென்ற ஒரு தொலைக்காட்சி

நிருபர் நீங்கள் மட்டும் ஏன் தனியாக நடந்துச் செல்கிறீர்கள் எனக் கேட்டார். அதற்கு அவர் சொன்னார், நான்தானப்பா உண்மையான கடவுள்.

இந்தக் கதை உணர்த்துவது என்ன வென்றால், உண்மை என்றுமே தனியாகத்தான் இருக்கும். அது மக்களை கூட்டி அரசியல் நடத்த தேவையில்லை. அதற்கு என்று புராணங்கள் தேவையில்லை, அதற்கு என்று மதம் தேவையில்லை, அதற்கு என்று மதப்புத்தகம் தேவையில்லை. அதற்கு என்று மக்கள் தேவையில்லை. அதற்கு தேவை என்பதே இல்லை. நமக்குத் தேவை என்றால் நாம் அவனை அணுகுவோம். நமக்கும் தேவையில்லை என்றால் அவனை விட்டுவிடுவோம், ஒன்றும் பாதகம் இல்லை. இயற்கை உண்மையானது என்றும் அதன் இன்பத்தை எங்கும் விளக்கமாக செய்துக்கொண்டே இருக்கும்.

அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவரை விட்டுவிட்டால் நமக்கு ஒன்றும் பாதகம் இல்லை. சரி, அவனை அணுகுவதால் என்ன சாதகம் கிட்டும்?

நாம் பெற்ற இந்த உடம்பை மண்ணுக்கோ நெருப்புக்கோ இரையாக்காது, இயற்கையைப் போன்று மரணமிலா பெருவாழ்வு வாழும் சாதகம் கிட்டும். இச்சாதகத்தைப் பெற்றவர் திருவருட்பிரகாச வள்ளலார். சுத்த சன்மார்க்கம் என்ற ஊடகத்தின் மூலம் இவர் இந்த சாதகத்தைப் பெற்றார்.

சுத்த சன்மார்க்கம் என்பதும் ஒரு மதம் தானே?

இல்லை. நான் ஏற்கனவே கூறியிருக்கின்றேன். மதம் என்பது இயற்கைக்கு கிடையாது. சுத்த சன்மார்க்கம் என்றால் "தூய்மையான சத்துள்ள இடத்திற்கு செல்லும் வழி" எனச்சொல்லலாம்.

"விசாரம் செய்து கொண்டிருங்கள். அவ்விசாரமானது நமது ஆன்ம அறிவை விளக்கமின்றி மூடிக்கொண்டிருக்கின்ற அனந்தத்திரைகளில் அழுத்தமாயிருக்கின்ற முதல் திரையான பசுமை திரை நீங்கிவிடும். அது நீங்கினால் மற்றத்திரைகள் அதிக விரைவில் நீங்கிப்போய்விடும்" என்ற வள்ளற்பெருமானின் வார்த்தைக்கு ஏற்ப சத்விசாரம் என்ற இப்பகுதி துவங்கப்பட்டுள்ளது. அன்பர்கள் தங்களது சத்விசார கேள்விகளை vallalarlive@live.com என்ற மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்பி வைப்புகளேன்.

வள்ளலாரின் அணுக்கத்தொண்டர் காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமி ஐயா அருள் நிலைய கட்டட விரிவாக்கப் பணிக்கு நன்கொடை அளித்தவர்களுக்கு நன்றி. மேலும் சன்மார்க்கிகளிடமிருந்தும், பொது மக்களிடமிருந்தும் நன்கொடைகளை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

நன்கொடை அளித்த புண்ணியர்கள்

1	திருமதி.ஜெயந்தி ராமலிங்கம்	காரணப்பட்டு	1,02,000
2	திரு.அ.திருநாவுக்கரசு	மேலழிஞ்சிப்பட்டு	20,000
3	திரு.அ.முருகாநிதி	சின்னகாரைக்காடு	15,000
4	திரு.ஜோதி காண்ட்ராக்டர்	கடலூர்	10,000
5	திரு.சந்திரசேகர ரெட்டியார்	புதுச்சேரி	5,000
6	குப்பேத்தா ஏஜென்சி	கடலூர்	5,000
7	திரு.ஆர்.செல்வராஜ்	வடலூர்	5,000
8	முனைவர்.அ.நலங்கிள்ளி	கடலூர்	5,000
9	திரு.ஆர்.கே.இரவி	நாகப்பட்டினம்	2,000
10	திரு.வி.பாஸ்கர்	கும்பகோணம்	1,000
11	அலங்கார் ஃபர்னீச்சர்	கடலூர்	1,000
12	திரு.ஆர்.பி.சிவசண்முகம்	புதுச்சேரி	500
13	திரு.டி.அன்புதாசன்	ஏம்பலம்	500
14	திரு.மா.பொன்னுசாமி	இராஜபாளையம்	500
15	திரு.ந.சுப்பிரமணிய பாரதியார்	வேட்டவலம்	500
16	திரு.இராஜமாணிக்கம் ஜி	வில்லியனூர்	500
17	திரு.பி.சுந்தர்ராஜன்	வில்லியனூர்	470
18	திரு.சிவராமன்.என்	திம்பராணிபாளையம்	250
19	திரு.இரவி ஜி	மதகடிப்பட்டு	250
20	திரு.வைத்தியநாதன்.இர	அருமாத்தபுரம்	200
21	திரு.அங்கப்பன்.ஜி		200
22	அஞ்சலட்சுமி.ஆர்		150
23	சிவகிருஷ்ணன்.பி.எஸ்	பண்டசோழநல்லூர்	150

24	சத்யா.ஜெ	புதுச்சேரி	100
25	திரு.விஜய்.எஸ்	புதுச்சேரி	100
26	திரு.மாரியப்பன்		100
27	திரு.கணபதி.வி		100
28	திரு.வேதநாயகம்.எஸ்	பி.எஸ்.நல்லூர்	100
29	கஸ்தூரி.என்	கடலூர்	100
30	சாந்தா.ஜி	நல்லாத்தூர்	100
31	திரு.சுந்தரமூர்த்தி.பி	செங்கல்பட்டு	100
32	கெஜலட்சுமி.ஜி	பண்டசோழநல்லூர்	100
33	திரு.குமரன்	பி.எஸ்.நல்லூர்	100
34	திரு.விஜயகுமார்.எஸ்	பி.எஸ்.நல்லூர்	100
35	திரு.ஜானகிராமன்.சு	நடுநாயகபுரம்	100
36	திரு.சுரேஷ்.கி	நடுநாயகபுரம்	100
37	திரு.வசந்தகுமார்.எம்	விருத்தாசலம்	100
38	திரு.பழனி.கே	சின்ன காரைக்காடு	100
39	திரு.முருகன்.எஸ்	சின்ன காரைக்காடு	100
40	திரு.அருண்	சின்ன காரைக்காடு	100
41	திரு.சபாபதி		50
42	திரு.தமிழ்வாணன்		50
43	திரு.இராஜேந்திரன்.வி	புதுச்சேரி	50
44	திரு.ஐயப்பன்.எம்	பி.எஸ்.நல்லூர்	50
45	திரு.குருதேவ்.மு	பி.எஸ்.நல்லூர்	50
46	திரு.பி.காசிநாதன்		30

கட்டுமானப்பொருட்கள் வழங்கிய புண்ணியர்கள்

1. திரு.சபரி அவர்கள் - தென்னம்பாக்கம் - 50 மூட்டை சிமெண்ட்
2. திரு.இரமேஷ்பாபு - கரிக்கலாம்பாக்கம் - 20 மூட்டை சிமெண்ட்
3. திரு.ஜெயமூர்த்தி - மதலப்பட்டு - 10 மூட்டை செமெண்ட்
4. திரு.குமரேசன் - செல்லஞ்சேரி - 10 மூட்டை செமெண்ட்
5. திரு.எஸ்.பிரகாஷ் - காரணப்பட்டு - 2000 செங்கற்கள்
6. திரு.எஸ்.இரமேஷ் - காரணப்பட்டு - 2000 செங்கற்கள்
7. திரு.பி.வேலாயுதம் - காரணப்பட்டு - 2000 செங்கற்கள்

அருட்பெருஞ்ஜோதி அருட்பெருஞ்ஜோதி
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஜோதி
சமரச சுத்த சன்மார்க்க சத்திய சங்கம்
வடலூர்

ஜோதி தரிசன திருநாள் அட்டவனை-2015-16

எண்	தேதி	கிழமை	பூசம்
1	25.04.2015	சனி	மாதப்பூசம்
2	23.05.2015	சனி	மாதப்பூசம்
3	19.06.2015	வெள்ளி	மாதப்பூசம்
4	16.07.2015	வியாழன்	மாதப்பூசம்
5	13.08.2015	வியாழன்	மாதப்பூசம்
6	09.09.2015	புதன்	மாதப்பூசம்
7	06.10.2015	செவ்வாய்	மாதப்பூசம்
8	03.11.2015	செவ்வாய்	மாதப்பூசம்
9	30.11.2015	திங்கள்	மாதப்பூசம்
10	27.12.2015	ஞாயிறு	மாதப்பூசம்
11	24.01.2016	ஞாயிறு	தைப்பூசம்
12	20.02.2016	சனி	மாதப்பூசம்
13	18.03.2016	வெள்ளி	மாதப்பூசம்

வாசகர் கவனத்திற்கு...

இந்த மின்னிதழ் பற்றி
வாசகர்களின் கருத்துக்கள்
வரவேற்கப்படுகின்றன. உங்கள்
கருத்துக்கள் மின்னிதழில்
வெளியிடப்படும். சன்மார்க்க
அன்பர்களின் கட்டுரைகள்,
கவிதைகள் வரவேற்கப் படுகின்றன.
வேலைவாய்ப்பு செய்திகள்,
சன்மார்க்க நிகழ்ச்சிகளின்
செய்திகள், மணமகன்-மகள் தேவை
விளம்பரங்கள் (சுத்த சைவ
உணவாளர்கள் மட்டும்), மற்ற
சேவை சார்ந்த விளம்பரங்கள்
எதுவாக இருப்பினும் இந்த
மின்னிதழில் வெளியிட
திட்டமிட்டுள்ளோம். அனைத்து
சேவையும் இலவசமாகவே
வெளியிடப்படும். உங்கள்
விளம்பரங்களை தட்டச்சு செய்து
vallalarlive@live.com என்ற
மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்பி
வைக்கவும். உங்கள்
ஆக்கங்கள் ஆசிரியரின்
திருத்தங்களுக்கு உட்பட்டு
வெளியிடப்படும். நன்றி.

மாதப்பூசம்

03.11.2015

&

30.11.2015



காரணப்பட்டு

ச.மு.கந்தசாமி ஐயா

அருள் நிலையம்

வள்ளற்பெருமானின் அணுக்கத் தொண்டர் காரணப்பட்டு ச.மு.கந்தசாமி
ஐயா அவர்களின் அருள் நிலையக் கட்டட பணிக்கு பொது
மக்களிடமிருந்து நிதி உதவியினை எதிர்பார்க்கிறோம்.

அருள் நிலையத்தின் சிறப்புகள்

- 0 வள்ளலாரின் மாணவர் சித்தி அடைந்த இடம்.
- 0 திருமருதாரைப் போன்றே இயற்கை எழிலான இடம்.
- 0 அனையா தீபம் உள்ள அருள் நிலையம்.
- 0 அன்ன தானம் அளிக்கும் அருள் நிலையம்.
- 0 திருவருட்பா ஆறு திருமுறைகளும் பதிக்கப்பெற்ற இடம்.
- 0 வள்ளலாரின் சரித்திரம் முதன்முதலாக எழுதப்பட்ட இடம்.
- 0 பிரபந்தத்திரட்டு அருளப்பட்ட இடம்.
- 0 வள்ளலார் வருகை புரிந்த இடம்.
- 0 வள்ளலாரின் பொற்பாதுகைகள் உள்ள இடம்.
- 0 சன்மார்க்கர்கள் எந்நாளும் கூடுகின்ற இடம்.
- 0 வள்ளலாரின் நேர் பார்வையில் உள்ள இடம்.

காரணப்பட்டு - திருமதி.ஜெயந்தி ராமலிங்கம்

அவர்கள் தலைமையில் பணி நடைபெறுகின்றது.

திரு.கே.வி.எஸ்.இராமலிங்கம்

நிலவள வங்கித் தலைவர் - கடலூர்.

9443090017 / 9943111045

பொருளுடைய அருளாளர்கள் தங்கள் நிதியினை கீழ்காணும் பெயரில்
காசோலை (Cheque) அல்லது வரைவோலை (DD) அனுப்பி
வைக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

T.M.RAMALINGAM

No.73-B, Sankaranaidu Street,

Thirupathiripuliyur, Cuddalore - 607002.

அல்லது கீழ்காணும் வங்கியில் நேரடியாகவோ மின்மாற்றம் மூலமாகவோ
உங்கள் தொகையினை செலுத்தலாம்.

Account Name: T.M.RAMALINGAM

Account No.: 057401502097

Bank Name & Branch: ICICI Bank, Chennai Armenan Street

IFSC Code: ICIC0000574

Further Contact: 9445545475 / vallalarlive@live.com

சன்மார்க்க குறுக்கெழுத்துப் போட்டி -எண்:01

			1					2	
		3							4
	5			6					
		7			8				9
10						11			
12						13	14		
15									16
									17
18									19
					20		21		

இடமிருந்து வலம்:

- தெய்வத்துக்குக் கை, ----- முதலியன இருக்குமா? (2)
- யாருக்கும் தோன்றாது வெறு வீடாகத்தான் இருக்கும்படி ----- செய்விப்பார். (5)
- கடைவிரித்தேன் கொள்வாரில்லை என்ற வாசகம் இடம்பெற்ற நூல்? (10)
- பகலில் எந்த வகையிலும் ----- யாகாது. (4)
- வேதாகமங்களில் மாத்திரந்தான் ஏமசித்தி, ஞானசித்தி முதலியன சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. (3)
- புராணம், ----- முதலிய கலைகள் எதனிலும் லவியம் வைக்கவேண்டாம். (5)
- ககனமாமணி ----- வஸ்துக்களை ஆட்டி வைக்கும். (5)

வலமிருந்து இடம்:

- நாத்திகக் கண்டனம் தெரிவிப்பது -----நாதர் பதிகம். (4)
- மகனே நீ நூல் அனைத்தும் ----- என அறிக. (3)
- பசு எல்லாப் பிறப்பிலும் உயர்வுடையது என ----- வாசகம் கூறுகின்றது. (7)
- ஒரு வஸ்துவை அதன் நாமரூபமின்றிக் காண்பது -----க் காட்சி.(5)
- வள்ளலார் வலியுறுத்தியது ஜீவ ----- (5)

- சுத்த சன்மார்க்கக் கொள்கையின் முடிபு, மரணமிலா ----- ஆகும்.(5)
- காட்சிதரு கடவுளரும் எல்லாம் பிள்ளை ----- ஆகும். (5)

மேலிருந்து கீழ்:

- கடவுளைக் காண உண்மையாய் விரும்பினால் ----- இச்சை செல்லுமா? (6)
- அருட்பெருஞ்ஜோதி யாண்டவரே! தேவரீர் திருவருட் பெருங்கருணைக்கு ----- (5)
- ஆண்டவர் இப்போது ----- முன்னிலையில் விளங்குகின்றபடியால்,(2)
- பேரின்ப சித்திப் பெருவாழ்வில் வாழப் பெறுவோம். இது -----.(5)
- தீபமில்லாத விடத்தில் இருக்கக்கூடாது. (4)

கீழிருந்து மேல்:

- உணர்ந்தவர் வள்ளற்பெருமான். (4)
- யும் மதமும் பொய். (2)
- மே என் உயிர். (4)
- திருவருட்பா மொத்தம் ஆறு ----- (4)
- அண்டத்தைப் பார்க்கினும் ----- விசாலமுள்ளது. (4)
- முன்னுள்ள மார்க்கங்கள் ----- முடிந்தன. (3)

சன்மார்க்கர்கள், தங்களது பிள்ளைகளைக் கொண்டு இக்குறுக்கெழுத்துப் புதிருக்கு விடையளிக்க சொல்லவும். இதன் மூலம் சன்மார்க்க கருத்துக்களை மிக எளிதில் நாம் இளைஞர்களுக்கு ஊட்டமுடியும். விடைக்காண எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கையை அந்தந்த குறிப்புகளுக்கு இறுதியில் அடைப்புக்குறிக்குள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த புதிர் எண்:01-க்காண விடை அடுத்த மாதம் வெளியிடப்படும். சரியாக விடையளிப்பவர்களில் ஒருவரை குலுக்கல் முறையில் தேர்ந்தெடுத்து அவருக்கு, வள்ளலாரின் மாணவர் காரணப்பட்டு ச.மு.க. அவர்கள் அருளிய ரூபாய் 600/- விலை மதிப்புள்ள (தபால் செலவு உட்பட) "பிரபந்தத்திரட்டு" நூல் (திரு.அ.திருநாவுக்கரசு பதிப்பு) பரிசாக அனுப்பி வைக்கப்படும். உங்கள் பதில்களை அஞ்சல் மூலமோ அல்லது vallalarlive@live.com என்ற மின்அஞ்சல் மூலமாகவோ 20-11-2015-க்குள் அனுப்பலாம். Postal Address: T.M.RAMALINGAM, No.73-B, SANKARA NAIDU STREET, THIRUPATHIRIPULIYUR, CUDDALORE - 607002.